



Fifteen very short British and American stories/Quinze nouvelles anglaises et américaines



Édité par [Pocket. \[Paris\]](#) - 2019

Quinze nouvelles très courtes pour découvrir la littérature anglaise et américaine en version originale. QUINZE TRÈS COURTES NOUVELLES ANGLAISES ET AMÉRICAINES FIFTEEN ENGLISH AND AMERICAN VERY SHORT STORIES Nouvelles traduites et présentées par Henri Yvinec Un enfant turbulent qui n'écoute pas sa mère, une malade qui croit que son destin est lié à celui d'une feuille de vigne en automne, un vieil homme chassé partout où il va, une jeune fille clouée au lit alors qu'une fête bat son plein à l'étage inférieur, un vieil homme qui raconte sa vie à un inconnu, un chauffeur de locomotive plein d'illusions... Autant de personnages de toutes sortes, hauts en couleur, autant de situations tragiques, comiques, cocasses, reflets de la vie anglaise et américaine... Ces nouvelles brèves de Edgar Allan Poe, Katherine Mansfield ou encore O. Henry sont toutes des chefs-d'œuvre de concision et d'efficacité. Elles constituent à la fois un large éventail de l'anglais britannique et américain sous sa forme littéraire la plus achevée, et un captivant outil pédagogique. La série BILINGUE propose : • une traduction fidèle et intégrale, accompagnée de nombreuses notes ; • une méthode originale de perfectionnement par un contact direct avec les œuvres d'auteurs étrangers.

[Voir la collection «Les Langues pour tous \(Paris\), 2019»](#)[Voir la collection «Presses pocket \(Paris\).»](#)

[Autres documents dans la collection «Les Langues pour tous \(Paris\)»](#)[Autres documents dans la collection «Presses pocket \(Paris\).»](#)

- [Contient](#)
- [Sujet](#)
- [Description](#)

Note

- L'ouvrage porte en plus : "volume 4"

Type de document

Livre

Langue

français ; anglais

Description physique

239 p. ; 18 cm

Date de publication

2019

Collection

[Langues pour tous](#)

Contributeurs

- Yvinec, Henri. Éditeur scientifique

Cotes

R COL/ANG

Sections

Adulte

ISBN

978-2-266-29009-8

EAN
 9782266290098
 Document
 Livre
 Sujets

- [Nouvelles anglaises](#)
- [Nouvelles américaines](#)

 Classification
[Romans](#)

Site	Emplacement	Cote
Bibliothèque de Carpentras	Littérature en VO - RDC	R COL/ANG



Nouvelles anglaises classiques / Classic British Short Stories



Édité par [Pocket](#) - 2009

Retrouvez des nouvelles de grands auteurs classiques anglais. Une traduction fidèle et intégrale, accompagnée de nombreuses notes

- [Contient](#)
- [Sujet](#)
- [Description](#)

Type de document
 Livre
 Langue
 anglais ; français
 Description physique
 209 p.
 Date de publication
 2009
 Cotes
 R COL/ANG
 Sections
 Adulte
 ISBN
 978-2-266-17864-8
 EAN
 9782266178648
 Document
 Livre
 Classification
[Romans](#)

Site	Emplacement	Cote
Bibliothèque de Carpentras	Littérature en VO - RDC	R COL/ANG



Nouvelles anglaises et américaines d'aujourd'hui/ English and American Short Stories of Today 1. I / Roald Dahl, Jim Phelan, Scott F. Fitzgerald... [et al.]



Édité par [Pocket. \[Paris\]](#) - 2003

Retrouvez des nouvelles de grands auteurs américains et anglais. Une traduction fidèle et intégrale, accompagnée de nombreuses notes

[Voir la collection «Les Langues pour tous \(Paris\), 2003»](#)[Voir la collection «Presses pocket \(Paris\).»](#)[Voir la série «Nouvelles anglaises et américaines d'aujourd'hui»](#)

[Autres documents dans la collection «Les Langues pour tous \(Paris\)»](#)[Autres documents dans la collection «Presses pocket \(Paris\).»](#)[Autres documents de la série «Nouvelles anglaises et américaines d'aujourd'hui»](#)

- [Contient](#)
- [Sujet](#)
- [Description](#)

Type de document

Livre

Langue

anglais ; français

Description physique

181 p. ; couv. ill. en coul. ; 18 cm

Date de publication

2003

Collection

[Langues pour tous](#)

Série

[Nouvelles anglaises et américaines d'aujourd'hui](#), 1

Contributeurs

- Yvinec, Henri. Éditeur scientifique

Cotes

R COL/ANG

Sections

Adulte

ISBN

978-2-266-13985-4

Référence

I

Document

Livre

Sujets

- [Nouvelles anglaises](#)

- [Nouvelles américaines](#)

Classification

[Romans](#)

Site	Emplacement	Cote
Bibliothèque de Carpentras	Littérature en VO - RDC	R COL/ANG



Classic American short stories/ Nouvelles américaines classiques / Ernest Hemingway, Erskine Caldwell, John O'hara, Stephen Crane... [et al.]



Édité par [Pocket. \[Paris\]](#) - 2004

Retrouvez des nouvelles de grands auteurs classiques américains. Une traduction fidèle et intégrale, accompagnée de nombreuses notes

[Voir la collection «Les Langues pour tous \(Paris\), 2004»](#)[Voir la collection «Presses pocket \(Paris\).»](#)

[Autres documents dans la collection «Les Langues pour tous \(Paris\)»](#)[Autres documents dans la collection «Presses pocket \(Paris\).»](#)

- [Contient](#)
- [Sujet](#)
- [Description](#)

Note

- Lexique

Type de document

Livre

Langue

anglais ; français

Description physique

175 p. ; couv. ill. en coul. ; 18 cm

Date de publication

2004

Collection

[Les langues pour tous](#) ; . Bilingue

Contributeurs

- Morel, Pierre (1946-....). Éditeur scientifique

Cotes

R COL/ANG

Sections

Adulte

ISBN

978-2-266-13975-5

Document
Livre
Classification
[Romans](#)

Site	Emplacement	Cote
Bibliothèque de Carpentras	Littérature en VO - RDC	R COL/ANG



Les caïds/Los jefes / Mario Vargas Llosa



[Vargas Llosa, Mario \(1936-....\). Auteur](#)

Edité par [Gallimard. \[Paris\]](#) - 2018

Los jefes (1959) fue el primer libro publicado por Mario Vargas Llosa, con el cual obtuvo su primer reconocimiento literario, el Premio Leopoldo Alas. Según su autor, «Los jefes es un pequeño microcosmos de lo que vendría a ser el resto de mis libros». Cuando escribió Los cachorros (1967), el escritor peruano era ya dueño de todas sus facultades narrativas, por lo que es un muestrario de la diversidad de las pasiones personales y colectivas. Tal y como afirma Vargas Llosa, «de todas las obras que he escrito es la que ha tenido interpretaciones más diversas». A través de los adolescentes protagonistas de las dos obras, Vargas Llosa reflexiona sobre la tiranía y la violencia que marcan una sociedad y frustran las expectativas de sus habitantes.

[Voir la collection «Collection Folio bilingue \(Paris\)»](#)[Voir la collection «Collection Folio., 2018»](#)

[Autres documents dans la collection «Collection Folio bilingue \(Paris\)»](#)[Autres documents dans la collection «Collection Folio.»](#)

- [Contient](#)
- [Sujet](#)
- [Description](#)

Type de document
Livre
Langue
français ; castillan, espagnol
Description physique
253 p. ; 18 cm
Date de publication
2018
Collection
[Folio bilingue](#)
Contributeurs

- Léger, Sylvie (1946-....). Traducteur
- Sesé, Bernard (1929-....). Traducteur

Cotes
R VAR/ESP
Sections
Adulte
ISBN
978-2-07-276782-1
EAN

9782072767821
 Document
 Livre
 Classification
[Romans](#)

Site	Emplacement	Cote
Bibliothèque de Carpentras	Littérature en VO - RDC	R VAR/ESP



Yerma : Poema trágico en tres actos y seis cuadros/Poème tragique en trois actes et six tableaux / Federico García Lorca



[García Lorca, Federico. Auteur](#)

Édité par [Gallimard](#) - 2016

Como repetidamente declaró Federico García Lorca, "Yerma" es una tragedia con un solo tema (la mujer estéril) y un carácter en progresivo desarrollo. A través del largo tiempo dramático, Yerma lucha desesperadamente con su verdad, que cada vez se vuelve más conflictiva y no cesa en ello hasta consumarla. La resolución final -la muerte del marido- es la última defensa de su sueño imposible y una afirmación rotunda de su destino trágico ante la ciega fatalidad.

- [Contient](#)
- [Sujet](#)
- [Description](#)

Type de document
 Livre
 Langue
 castillan, espagnol ; français
 Description physique
 199 p. ; 17,8 x 1,3 x 10,8 cm
 Date de publication
 2016
 Cotes
 T GAR/ESP
 Sections
 Adulte
 ISBN
 978-2-07-046736-5
 EAN
 9782070467365
 Document
 Livre
 Classification
[Théâtre](#)

Site	Emplacement	Cote
Bibliothèque de Carpentras	Littérature en VO - RDC	T GAR/ESP



Pas ici, pas maintenant / Non ora, non qui / Erri De Luca



[De Luca, Erri. Auteur](#)

Edité par [Gallimard](#) - 2010

Erri De Luca fait le récit de son enfant napolitaine, "une longue lettre à ma mère, dit-il, à sa voix qui m'avait raconté le monde et m'avait transmis, par sa compassion, colère et dégoût". Entre émotion et souvenirs doux-amers. Pas ici, pas maintenant est le premier roman d'Erri De Luca, considéré comme l'un des écrivains les plus importants de sa génération.

- [Contient](#)
- [Sujet](#)
- [Description](#)

Type de document
Livre
Langue
italien ; français
Description physique
283 p.
Date de publication
2010
Cotes
R LUC/ITA
Sections
Adulte
ISBN
978-2-07-030463-9
EAN
9782070304639
Document
Livre
Classification
[Romans](#)

Site	Emplacement	Cote
Bibliothèque de Carpentras	Littérature en VO - RDC	R LUC/ITA



Lacci / Domenico Starnone



[Starnone, Domenico. Auteur](#)

Édité par [Einaudi](#) - 2016

Che cosa lasciamo, quando lasciamo qualcuno? Una casa, una famiglia, il passato, un'idea di futuro, la nostra peggiore fotografia impressa a fuoco negli occhi di chi abbiamo amato. Passiamo la vita a spaccare vasi e incollare cocci illudendoci di essere nuovi di zecca. E cerchiamo di non guardare troppo indietro, perché il tempo dei bilanci è un tempo vano, ridicolo e struggente. Domenico Starnone ha scritto un libro intensissimo e vero. Il racconto a tre voci delle forze sotterranee che tengono in vita i matrimoni anche dopo l'amore. «Se tu te ne sei scordato, egregio signore, te lo ricordo io: sono tua moglie». Si apre così la lettera che Vanda scrive al marito che se n'è andato di casa, lasciandola in preda a una tempesta di rabbia impotente e domande che non trovano risposta. Si sono sposati giovani all'inizio degli anni Sessanta, per desiderio di indipendenza, ma poi attorno a loro il mondo è cambiato, e ritrovarsi a trent'anni con una famiglia a carico è diventato un segno di arretratezza più che di autonomia. Perciò adesso lui se ne sta a Roma, innamorato della grazia lieve di una sconosciuta con cui i giorni sono sempre gioiosi, e lei a Napoli con i figli, a misurare l'estensione del silenzio e il crescere dell'estraneità. Che cosa siamo disposti a sacrificare, pur di non sentirci in trappola? E che cosa perdiamo, quando scegliamo di tornare sui nostri passi? Perché niente è più radicale dell'abbandono, ma niente è più tenace di quei lacci invisibili che legano le persone le une alle altre. E a volte basta un gesto minimo per far riaffiorare quello che abbiamo provato a mettere da parte. Domenico Starnone ci regala una storia emozionante e fortissima, il racconto magistrale di una fuga, di un ritorno, di tutti i fallimenti, quelli che ci sembrano insuperabili e quelli che ci fanno compagnia per una vita intera.

- [Contient](#)
- [Sujet](#)
- [Description](#)

Type de document

Livre

Langue

italien

Description physique

133 p.

Date de publication

2016

Liens

- Traduit sous le titre : Les liens

Cotes

R STA/ITA

Sections

Adulte

ISBN

978-88-06-22898-9

EAN

9788806228989

Document

Livre

Classification

[Romans](#)

Site	Emplacement	Cote
Bibliothèque de Carpentras	Littérature en VO - RDC	R STA/ITA



Die sanfte Gleichgültigkeit der Welt / Peter Stamm



[Stamm, Peter. Auteur](#)

Édité par [Fischer Taschenbuch Verlag](#) - 2019

Christoph verabredet sich in Stockholm mit der viel jüngeren Lena. Er erzählt ihr, dass er vor zwanzig Jahren eine Frau geliebt habe, die ihr ähnlich, ja, die ihr gleich war. Er kennt das Leben, das sie führt, und weiß, was ihr bevorsteht. So beginnt ein beispiellos wahrhaftiges Spiel der Vergangenheit mit der Gegenwart, aus dem keiner unbeschadet herausgehen wird. Können wir unserem Schicksal entgehen oder müssen wir uns abfinden mit der sanften Gleichgültigkeit der Welt? Peter Stamm, der große Erzähler existentieller menschlicher Erfahrung, erzählt auf kleinstem Raum eine andere Geschichte der unerklärlichen Nähe, die einen von dem trennt, der man früher war.

- [Contient](#)
- [Sujet](#)
- [Description](#)

Type de document

Livre

Langue

allemand

Description physique

156 p. ; 12,6 x 1,2 x 19 cm

Date de publication

2019

Liens

- Traduit sous le titre : La douce indifférence du monde

Cotes

R STA/ALL

Sections

Adulte

ISBN

978-3-596-29784-9

EAN

9783596297849

Document

Livre

Classification

[Romans](#)

Site	Emplacement	Cote
Bibliothèque de Carpentras	Littérature en VO - RDC	R STA/ALL



Terre promesse / Milena Agus



[Agus, Milena. Auteur](#)

Ciascuno di noi ha la sua terra promessa, anzi, le sue terre promesse, perché non c'è momento della nostra vita che non guardi a quel vago avvenire che in mente aveva, prendendo in prestito le parole del poeta tutelare di questo romanzo. Ma vale la pena di continuare a cercarle? Questa è la domanda che Milena Agus si pone, inseguendo le terre promesse di tre generazioni di una famiglia sarda, dalla madre che sogna il matrimonio della figlia con un ricco possidente, alla figlia che sogna di essere amata da un uomo sempre sfuggente, al nipote che si trasferisce in America, già terra promessa dell'Italia povera, rincorrendo la musica. Tutti procedono da una terra promessa all'altra, illusi e delusi, finché, un giorno, potrebbero forse decidere di fermarsi e concludere lì quel viaggio sfinito. In questo nuovo libro Milena Agus ci porta, scortati dal suo sguardo lucido e amoroso, dentro ai nostri sogni più segreti, nell'illusione-delusione della vita, con delicata maestria e sortilegio.

- [Contient](#)

- [Sujet](#)

- [Description](#)

Type de document

Livre

Langue

italien

Description physique

200 p.

Date de publication

2017

Liens

- Traduit sous le titre : Terres promises

Cotes

R AGU/ITA

Sections

Adulte

ISBN

978-88-7452-662-8

EAN

9788874526628

Document

Livre

Classification

[Romans](#)

Site	Emplacement	Cote
Bibliothèque de Carpentras	Littérature en VO - RDC	R AGU/ITA



Ordesa / Manuel Vilas

[Vilas, Manuel. Auteur](#)

Edité par [Alfaguara](#) - 2019

Escrito a ratos desde el desgarrar, y siempre desde la emoción, este libro es la crónica íntima de la España de las últimas décadas, pero también una narración sobre todo aquello que nos recuerda que somos seres vulnerables, sobre la necesidad de levantarnos y seguir adelante cuando nada parece hacerlo posible, cuando casi todos los lazos que nos unían a los demás han desaparecido o los hemos roto. Y sobrevivimos.



- [Contient](#)
- [Sujet](#)
- [Description](#)

Type de document
Livre
Langue
castillan, espagnol
Description physique
387 p.
Date de publication
2019
Cotes
R VIL/ANG
Sections
Adulte
ISBN
978-84-204-5406-1
EAN
9788420454061
Document
Livre
Classification
[Romans](#)

Site	Emplacement	Cote
Bibliothèque de Carpentras	Littérature en VO - RDC	R VIL/ANG



Kintsugi / Miku Sophie Kühmel

[Kühmel, Miku Sophie. Auteur](#)

Edité par [S. Fischer](#) - 2019

Es ist Wochenende. Wir sind in einem Haus an einem spätwinterlichen See, das Licht ist hart, die Luft ist schneidend kalt, der gefrorene Boden knirscht unter unseren Füßen. Gerade sind Reik und Max angekommen, sie feiern ihre Liebe, die nun zwanzig ist. Eingeladen sind nur ihr ältester Freund Tonio und seine Tochter Pega, so alt wie die Beziehung von Max und Reik. Sie planen ein ruhiges Wochenende. Und wir hören ihnen zu. Doch nichts ist ruhig, außer dem See. Nur vielleicht der Leser, ganz am Schluss, wenn er den letzten Satz liest und die schwermütig-schöne Melancholie des Lebens ihn sanft das



Buch schließen lässt. Verstohlen wischt er sich die Augen, aber er lächelt und googelt: Kintsugi. Und dann geht es weiter. Wie immer geht es weiter.

- [Contient](#)
- [Sujet](#)
- [Description](#)
 - Type de document
 - Livre
 - Langue
 - allemand
 - Description physique
 - 293 p. ; 21,5 x 13,2 x 2,7 cm
 - Date de publication
 - 2019
 - Cotes
 - R KUH/ALL
 - Sections
 - Adulte
 - ISBN
 - 978-3-10-397459-1
 - EAN
 - 9783103974591
 - Document
 - Livre
 - Classification
 - [Romans](#)

Site	Emplacement	Cote
Bibliothèque de Carpentras	Littérature en VO - RDC	R KUH/ALL



The Best American Short Stories 2019 / Anthony Doerr



[Doerr, Anthony. Auteur](#)

Edité par [Mariner Books](#) - 2019

#1 New York Times best-selling, Pulitzer Prize–winning author Anthony Doerr brings his “stunning sense of physical detail and gorgeous metaphors” (San Francisco Chronicle) to selecting The Best American Short Stories 2019. Doerr and the series editor, Heidi Pitlor, winnow down twenty stories out of thousands that represent the best examples of the form published the previous year.

- [Contient](#)
- [Sujet](#)
- [Description](#)
 - Type de document
 - Livre
 - Langue
 - anglais
 - Description physique

346 p. ; 3.3 x 21.1 x 14.2 cm
 Date de publication
 2019
 Cotes
 R DOE/ANG
 Sections
 Adulte
 ISBN
 978-1-328-48424-6
 EAN
 9781328484246
 Document
 Livre
 Classification
[Romans](#)

Site	Emplacement	Cote
Bibliothèque de Carpentras	Littérature en VO - RDC	R DOE/ANG



Der Tag, an dem mein Großvater ein Held war / Paulus Hochgatterer



[Hochgatterer, Paulus. Auteur](#)

Édité par [dtv](#) - 2019

Im Oktober 1944 taucht auf einem Bauernhof in Niederösterreich ein ungefähr dreizehnjähriges Mädchen auf, verstört und offenbar ohne Erinnerung. Nelli wird aufgenommen und wächst in die Familie hinein. Einige Monate später kommt eines Nachts ein junger Russe auf den Hof. Er hat nichts bei sich außer einer Leinwandrolle, die er hütet wie seinen Augapfel. Zwischen ihm und dem Mädchen entspinnt sich eine zarte Beziehung, die durch das Eintreffen einer Gruppe von Wehrmachtssoldaten jäh unterbrochen wird. Glanzvoll und fulminant erzählt Paulus Hochgatterer die Geschichte eines verschollenen Gemäldes - und von einem einfachen Mann, der zum Helden wird.

- [Contient](#)
- [Sujet](#)
- [Description](#)

Type de document
 Livre
 Langue
 allemand
 Description physique
 111 p. ; 12,1 x 1,5 x 19 cm
 Date de publication
 2019
 Cotes
 R HOC/ALL
 Sections
 Adulte
 ISBN

978-3-423-14704-0
 EAN
 9783423147040
 Document
 Livre
 Classification
[Romans](#)

Site	Emplacement	Cote
Bibliothèque de Carpentras	Littérature en VO - RDC	R HOC/ALL



La Natura Esposta / Erri De Luca



[De Luca, Erri. Auteur](#)

Édité par [Feltrinelli](#) - 2016

Un uomo di molti mestieri è incaricato di un delicato restauro. La statua del crocifisso contiene segreti che si rivelano solo al tatto. Bisogna risalire a diverse nudità per eseguire. C'entra una città di mare e un villaggio di confine, un amore d'azzardo e una volontà di imitazione.

- [Contient](#)
- [Sujet](#)
- [Description](#)

Type de document

Livre

Langue

italien

Description physique

123 p.

Date de publication

2016

Liens

- Traduit sous le titre : La nature exposée

Cotes

R LUC/ITA

Sections

Adulte

ISBN

978-88-07-03199-1

EAN

9788807031991

Document

Livre

Classification

[Romans](#)

Site	Emplacement	Cote
Bibliothèque de Carpentras	Littérature en VO - RDC	R LUC/ITA



Algún día, hoy / Ángela Becerra



[Becerra, Ángela. Auteur](#)

Edité par [Planeta](#) - 2019

En una noche de tormenta y barro nace una niña bastarda a la que, creyéndola muerta, bautizan con el nombre de Betsabé. Nadie sabe que en su interior lleva la fuerza de la feminidad, así como la magia y la rebeldía que la harán superar todos los obstáculos. Creará un vínculo indisoluble con su hermana de leche, Capitolina, una pobre niña rica, y ninguno quedará indiferente a su mirada de fuego. Ni siquiera Emmanuel, el revolucionario francés salido del Montparnasse más artístico que, al conocerla, caerá enfermo de amor.

- [Contient](#)
- [Sujet](#)
- [Description](#)

Type de document
Livre
Langue
castillan, espagnol
Description physique
796 p.
Date de publication
2019
Cotes
R BEC/ESP
Sections
Adulte
ISBN
978-84-08-21181-5
EAN
9788408211815
Document
Livre
Classification
[Romans](#)

Site	Emplacement	Cote
Bibliothèque de Carpentras	Littérature en VO - RDC	R BEC/ESP



La casa delle voci / Donato Carrisi



[Carrisi, Donato. Auteur](#)

Edité par [Longanesi](#) - 2019

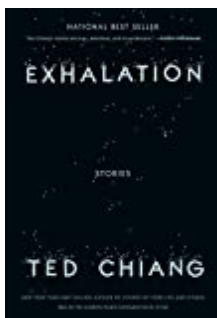
Pietro Gerber non è uno psicologo come gli altri. La sua specializzazione è l'ipnosi e i suoi pazienti hanno una cosa in comune: sono bambini. Spesso traumatizzati, segnati da eventi drammatici o in possesso di informazioni importanti sepolte nella loro fragile memoria, di cui polizia e magistrati si servono per le indagini. Pietro è il migliore di tutta Firenze, dove è conosciuto come l'addormentatore di bambini. Ma quando riceve una telefonata dall'altro capo del mondo da parte di una collega australiana che gli raccomanda

una paziente, Pietro reagisce con perplessità e diffidenza. Perché Hanna Hall è un'adulta. Hanna è tormentata da un ricordo vivido, ma che potrebbe non essere reale: un omicidio. E per capire se quel frammento di memoria corrisponde alla verità o è un'illusione, ha disperato bisogno di Pietro Gerber. Hanna è un'adulta oggi, ma quel ricordo risale alla sua infanzia. E Pietro dovrà aiutarla a far riemergere la bambina che è ancora dentro di lei. Una bambina dai molti nomi, tenuta sempre lontana dagli estranei e che, con la sua famiglia, viveva felice in un luogo incantato: la «casa delle voci». Quella bambina, a dieci anni, ha assistito a un omicidio. O forse non ha semplicemente visto. Forse l'assassina è proprio lei.

- [Contient](#)
- [Sujet](#)
- [Description](#)

Type de document
Livre
Langue
italien
Description physique
397 p.
Date de publication
2019
Cotes
POL CAR/ITA
Sections
Adulte
ISBN
978-88-304-4829-2
EAN
9788830448292
Document
Livre
Classification
[Policiers](#)

Site	Emplacement	Cote
Bibliothèque de Carpentras	Littérature en VO - RDC	POL CAR/ITA



Exhalation: Stories / Ted Chiang

[Chiang, Ted. Auteur](#)

Edité par [Bantam Books](#) - 2019

This much-anticipated second collection of stories is signature Ted Chiang, full of revelatory ideas and deeply sympathetic characters. In 'The Merchant and the Alchemist's Gate', a portal through time forces a fabric seller in ancient Baghdad to grapple with past mistakes and the temptation of second chances. In the epistolary 'Exhalation', an alien scientist makes a shocking discovery with ramifications not just for his own people but for all of reality. And in 'The Lifecycle of Software Objects', a woman cares for an artificial intelligence over 20 years, elevating a faddish digital pet into what might be a true living being. Also included are two brand-new stories: 'Omphalos' and 'Anxiety Is the Dizziness of Freedom'. In Exhalation, Ted Chiang wrestles with



the oldest questions on earth - what is the nature of the universe? What does it mean to be human? - and ones that no one else has even imagined. And, each in its own way, the stories prove that complex and thoughtful science fiction can rise to new heights of beauty, meaning and compassion.

- [Contient](#)
- [Sujet](#)
- [Description](#)

Type de document

Livre

Langue

anglais

Description physique

339 p.

Date de publication

2019

Liens

- Traduit sous le titre : Expiration

Cotes

R CHI/ANG

Sections

Adulte

ISBN

978-1-101-94788-3

EAN

9781101947883

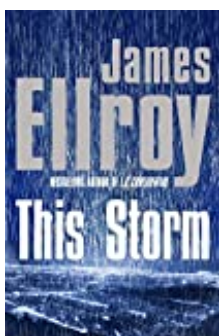
Document

Livre

Classification

[Romans](#)

Site	Emplacement	Cote
Bibliothèque de Carpentras	Littérature en VO - RDC	R CHI/ANG



This Storm / James Ellroy

[Ellroy, James. Auteur](#)

Edité par [William Heinemann](#) - 2019

January, '42. L.A. reels behind the shock of Pearl Harbor. Local Japanese are rounded up and slammed behind bars. Massive thunderstorms hit the city. A body is unearthed in Griffith Park. The cops tag it a routine dead-man job. They're wrong. It's an early-warning signal of Chaos. There's a murderous fire and a gold heist exploding out of the past. There's Fifth Column treason – at this moment, on American soil. There are homegrown Nazis, commies and race racketeers. There's two dead cops in a dive off the jazz-club strip. And three men and one woman have a hot date with History. Elmer Jackson is a corrupt Vice cop. He's a flesh peddler and a bagman for the L.A. Chief of Police. Hideo Ashida is a crime-lab whiz, lashed by anti-Japanese rage. Dudley Smith is a PD hardnose working Army Intelligence. He's gone rogue and gone all-the-way fascist. Joan Conville was born rogue. She's a defrocked Navy lieutenant and a war profiteer to her core.



- [Contient](#)
- [Sujet](#)
- [Description](#)
 - Type de document
 - Livre
 - Langue
 - anglais
 - Description physique
 - 581 p. ; 16.2 x 5.1 x 24 cm
 - Date de publication
 - 2019
 - Liens
 - Traduit sous le titre : La tempête qui vient
 - Cotes
 - POL ELL/ANG
 - Sections
 - Adulte
 - ISBN
 - 978-0-434-02058-4
 - EAN
 - 9780434020584
 - Document
 - Livre
 - Classification
 - [Policiers](#)

Site	Emplacement	Cote
Bibliothèque de Carpentras	Littérature en VO - RDC	POL ELL/ANG



Doxology / Nell Zink

[Zink, Nell. Auteur](#)

Edité par [PEMF](#) - 2019

Pam, Daniel, and Joe might be the worst punk band on the Lower East Side. Struggling to scrape together enough cash and musical talent to make it, they are waylaid by surprising arrivals—a daughter for Pam and Daniel, a solo hit single for Joe. As the '90s wane, the three friends share in one another's successes, working together to elevate Joe's superstardom and raise baby Flora. On September 11, 2001, the city's unfathomable devastation coincides with a shattering personal loss for the trio. In the aftermath, Flora comes of age, navigating a charged political landscape and discovering a love of the natural world. Joining the ranks of those fighting for ecological conservation, Flora works to bridge the wide gap between powerful strategists and ordinary Americans, becoming entangled ever more intimately with her fellow activists along the way. And when the country faces an astonishing new threat, Flora's family will have no choice but to look to the past—both to examine wounds that have never healed, and to rediscover strengths they have long forgotten. At once an elegiac takedown of today's political climate and a touching invocation of humanity's goodness, *Doxology* offers daring revelations about America's past and possible future that could only come from Nell Zink, one of the sharpest novelists of our time.



- [Contient](#)

- [Sujet](#)
- [Description](#)
 - Type de document
 - Livre
 - Langue
 - anglais
 - Description physique
 - 402 p. ; 23,9 x 16,1 x 3,5 cm
 - Date de publication
 - 2019
 - Cotes
 - R ZIN/ANG
 - Sections
 - Adulte
 - ISBN
 - 978-0-00-832348-6
 - EAN
 - 9780008323486
 - Document
 - Livre
 - Classification
 - [Romans](#)

Site	Emplacement	Cote
Bibliothèque de Carpentras	Littérature en VO - RDC	R ZIN/ANG



Inseparabili - Il fuoco amico dei ricordi / Alessandro Piperno



[Piperno, Alessandro. Auteur](#)

Edité par [Mondadori](#) - 2012

Inseparabili. Questo sono sempre stati l'uno per l'altro i fratelli Pontecorvo, Filippo e Samuel. Come i pappagallini che non sanno vivere se non sono insieme. Come i buffi e pennuti supereroi ritratti nel primo fumetto che Filippo ha disegnato con la sua matita destinata a diventare famosa. A nulla valgono le differenze: l'indolenza di Filippo - refrattario a qualsiasi attività non riguardi donne, cibo e fumetti - opposta alla determinazione di Samuel, brillante negli studi, impacciato nell'arte amatoria, avviato a un'ambiziosa carriera nel mondo della finanza. Ma ecco che i loro destini sembrano invertirsi e qualcosa per la prima volta si incrina. In un breve volgere di mesi, Filippo diventa molto più che famoso: il suo cartoon di denuncia sull'infanzia violata, acclamato da pubblico e critica dopo un trionfale passaggio a Cannes, fa di lui il simbolo, l'icona in cui tutti hanno bisogno di riconoscersi. Contemporaneamente Samuel vive giorni di crisi, tra un investimento a rischio e un'impasse sentimentale sempre più catastrofica: alla vigilia delle nozze ha perso la testa per Ludovica, introversa rampolla della Milano più elegante con un debole per l'autoerotismo. Nemmeno l'eccezionale, incrollabile Rachel, la "mame" che veglia su di loro da quando li ha messi al mondo, può fermare la corsa vertiginosa dei suoi ragazzi lungo il piano inclinato dell'esistenza. Forse, però, potrà difendere fino all'ultimo il segreto impronunciabile che li riguarda tutti...

- [Contient](#)
- [Sujet](#)
- [Description](#)
 - Type de document
 - Livre
 - Langue
 - italien
 - Description physique
 - 347 p.
 - Date de publication
 - 2012
 - Liens
 - Traduit sous le titre : Inséparables
 - Cotes
 - R PIP/ITA
 - Sections
 - Adulte
 - ISBN
 - 978-88-04-60880-6
 - EAN
 - 9788804608806
 - Document
 - Livre
 - Classification
 - [Romans](#)

Site	Emplacement	Cote
Bibliothèque de Carpentras	Littérature en VO - RDC	R PIP/ITA



La ciudad de la lluvia / Alfonso del Rio



[del Rio, Alfonso. Auteur](#)

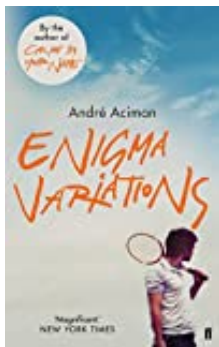
Edité par [Destino](#) - 2019

En el Bilbao de principios de los años ochenta, tres misteriosas muertes unirán los destinos de varios personajes sin conexión aparente. Alain Lara, un joven y prometedor jugador del Athletic, descubre una vieja fotografía de los años cuarenta que su abuelo Rodrigo había mantenido siempre oculta. De todos los personajes que aparecen en ella Alain reconoce a su abuelo, junto a un también joven Ignacio Aberasturi, el gran empresario bilbaíno y actual candidato a la presidencia del Banco del Norte. La repentina y extraña coincidente desaparición de ambos, junto con otros sucesos, lo llevará a una investigación que se remontará a un pasado oculto. En un intento por entender lo que sucede, Alain contactará con María, la hija y heredera del imperio Aberasturi, y junto a ella tejerán los hilos del pasado que unieron a sus familias en los años del Berlín nazi, en busca de respuestas. Pero lo que obtendrán serán más preguntas, más dudas, más sospechas. ¿Qué pudo unir hace más de cuarenta años a estos dos hombres cuyas vidas nunca más volvieron a cruzarse? ¿Quiénes son los demás personajes que aparecen retratados junto a ellos? ¿Quién y por qué anda detrás de ellos? La ciudad de la lluvia es un thriller que reúne lo mejor y lo peor que anida en el ser humano. Es una historia sobre el poder magnético de la ambición, el amor y la complicidad entre las personas, y que nos muestra que la cara oculta que todos tenemos no puede permanecer indefinidamente en la sombra.

- [Contient](#)
- [Sujet](#)
- [Description](#)

Type de document
Livre
Langue
castillan, espagnol
Description physique
618 p. ; 12,5 Å# 19,5 Å# 3,2 cm
Date de publication
2019
Cotes
POL RIO/ESP
Sections
Adulte
ISBN
978-84-233-5546-4
EAN
9788423355464
Document
Livre
Classification
[Policiers](#)

Site	Emplacement	Cote
Bibliothèque de Carpentras	Littérature en VO - RDC	POL RIO/ESP



Enigma Variations / Aciman Aciman

[Aciman, Aciman. Auteur](#)

Édité par [Faber & Faber](#) - 2018

From a youthful infatuation with a cabinet maker in a small Italian fishing village, to a passionate yet sporadic affair with a woman in New York, to an obsession with a man he meets at a tennis court, *Enigma Variations* charts one man's path through the great loves of his life. Paul's intense desires, losses and longings draw him closer, not to a defined orientation, but to an understanding that 'heartache, like love, like low-grade fevers, like the longing to reach out and touch a hand across the table, is easy enough to live down'. André Aciman casts a shimmering light over each facet of desire, to probe how we ache, want and waver, and ultimately how we sometimes falter and let go of the very ones we want the most. We may not know what we want. We may remain enigmas to ourselves and to others. But sooner or later we discover who we've always known we were.

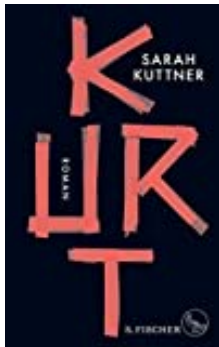


- [Contient](#)
- [Sujet](#)
- [Description](#)

Type de document
Livre
Langue
anglais
Description physique

266 p. ; 13.5 x 2 x 21.6 cm
 Date de publication
 2018
 Liens
 • Traduit sous le titre : Les variations sentimentales
 Cotes
 R ACI/ANG
 Sections
 Adulte
 ISBN
 978-0-571-34968-5
 EAN
 9780571349685
 Document
 Livre
 Classification
[Romans](#)

Site	Emplacement	Cote
Bibliothèque de Carpentras	Littérature en VO - RDC	R ACI/ANG



Kurt / Sarah Kuttner

[Kuttner, Sarah \(1979-....\). Auteur](#)

Édité par [S. Fischer. Frankfurt/Main](#) - 2019

Von der Suche nach Familie, der Sehnsucht nach dem richtigen Ort und darüber, dass nichts davon planbar ist »Ich bin mit zwei Kurts zusammengezogen. Einem ganzen Kurt und einem Halbtagskurt. Jana und Kurt haben sich entschieden, dass sie ihr Sorgerecht teilen, vor allem wenn Kurt schon extra aufs Land zieht. Und so pendelt das Kind nun wochenweise zwischen seinen beiden Oranienburger Zuhauses hin und her: zwei Häuser, zwei Kinderzimmer, unterschiedliche Regeln und alle Menschen, die er liebt. Und dann bin da noch ich.« Lena hat mit ihrem Freund Kurt ein Haus gekauft. Es scheint, als wäre ihre größte Herausforderung, sich an die neuen Familienverhältnisse zu gewöhnen, daran, dass Brandenburg nun Zuhause sein soll. Doch als der kleine Kurt bei einem Sturz stirbt, bleiben drei Erwachsene zurück, deren Zentrum in Trauer implodiert. Sarah Kuttner erzählt von einer ganz normalen komplizierten Familie, davon, was sie zusammenhält, wenn das Schlimmste passiert. Sie erzählt von dieser Tragödie direkt und leicht und zugleich mit einer tiefen Ernsthaftigkeit, so einfach und kompliziert, wie nur Sarah Kuttner das kann.



- [Contient](#)
- [Sujet](#)
- [Description](#)

Type de document
 Livre
 Langue
 allemand
 Description physique
 1 vol. (239 p.) ; 21 cm
 Date de publication
 2019
 Cotes

R KUT/ALL
 Sections
 Adulte
 ISBN
 978-3-10-397424-9
 Document
 Livre
 Classification
[Romans](#)

Site	Emplacement	Cote
Bibliothèque de Carpentras	Littérature en VO - RDC	R KUT/ALL



Con le peggiori intenzioni / Alessandro Piperno



[Piperno, Alessandro \(1972-....\). Auteur](#)

Édité par [O. Mondadori. Milano](#) - 2009

L'épopée des Sonnino, riche famille d'ébreu romains, des temps héroïques du s'frenato nonno Bepy, nell'immediato dopoguerra, ai giorni assai meno grandiosi dello sgangherato nipote Daniel. Le avventure, gli amori, le ossessioni e i tradimenti degli eroi vitalisti degli anni Sessanta e dei loro rampolli dorati e imbelli, dei giovani e dei vecchi, delle famiglie antiche e dei parvenu, dei fortunati e dei falliti, si succedono di festa in festa, di scandalo in scandalo. Il tutto narrato dalla voce di Daniel in un romanzo spettacolare in cui Piperno, vera rivelazione letteraria dei primi anni del Duemila, ha scolpito figure indelebili dell'ascesa e caduta di un mondo finora inesplorato. Un esordio letterario felice e inaspettato, una scrittura notevolissima per capacità evocativa e introspezione, in cui si sentono le voci di Philip Roth, di Saul Bellow e della grande tradizione ebraica, oltre al marchio di un talento freschissimo.

[Voir la collection «Contemporanea \(Milano\)»](#)

[Autres documents dans la collection «Contemporanea \(Milano\)»](#)

- [Contient](#)
- [Sujet](#)
- [Description](#)

Type de document

Livre

Langue

italien

Description physique

1 vol. (304 p.) ; couv. ill. en coul. ; 20 cm

Date de publication

2009

Collection

[Oscar contemporanea](#)

Liens

- Traduit sous le titre : Avec les pires intentions

Cotes

R PIP/ITA

Sections

Adulte
 ISBN
 978-88-04-59507-6
 EAN
 9788804595076
 Document
 Livre
 Classification
[Romans](#)

Site	Emplacement	Cote
Bibliothèque de Carpentras	Littérature en VO - RDC	R PIP/ITA



Stella / Takis Würger



[Würger, Takis \(1985-....\). Auteur](#)

Édité par [Carl Hanser Verlag. München](#) - 2019

Berlin im Jahr 1942. Eine Geschichte über Angst und Hoffnung - und über die Entscheidung, sich selbst zu verraten oder seine Liebe. Eine Geschichte, die auf wahren Begebenheiten beruht. Friedrich kommt aus gut behütetem Haus vom Genfer See nach Berlin, ein stiller Mann auf der Suche nach der Wahrheit. In einer Kunstschule trifft er Kristin. Sie nimmt Friedrich mit in ihre Nächte in geheimen Jazzclubs. Sie trinkt Kognak mit ihm und gibt ihm seinen ersten Kuss. Bei ihr kann er sich einbilden, der Krieg sei weit weg. Eines Morgens klopft Kristin an seine Tür, verletzt, mit Peitschenstriemen im Gesicht: "Ich habe dir nicht die Wahrheit gesagt." Kristin ist nicht ihr richtiger Name. Sie heißt Stella und ist Jüdin. Die Gestapo hat sie enttarnt und zwingt sie zu einem unmenschlichen Pakt: Wird sie, um ihre Familie zu retten, untergetauchte Juden denunzieren? Ihre Entscheidung stellt Friedrich vor eine unmögliche Wahl.

- [Contient](#)
- [Sujet](#)
- [Description](#)

Type de document
 Livre
 Langue
 allemand
 Description physique
 214 p. ; 21 cm
 Date de publication
 2019
 Cotes
 R WUR/ALL
 Sections
 Adulte
 ISBN
 978-3-446-25993-5
 EAN
 9783446259935
 Document
 Livre
 Classification
[Romans](#)

Site	Emplacement	Cote
Bibliothèque de Carpentras	Littérature en VO - RDC	R WUR/ALL



Der Gott jenes Sommers / Ralf Rothmann



[Rothmann, Ralf. Auteur](#)

Edité par [Suhrkamp](#) - 2019

Anfang 1945 muss die zwölfjährige Luisa Norff mit ihrer Mutter und der älteren Schwester aus dem bombardierten Kiel aufs Land fliehen. Das Gut ihres Schwagers Vinzent, eines SS-Offiziers, wird ein unverhoffter Raum der Freiheit: Kein Unterricht mehr, und während alliierte Bomber ostwärts fliegen und immer mehr Flüchtlinge eintreffen, streift die Verträumte durch die Wälder und versucht das Leben diesseits der Brände zu verstehen: Was ist das für eine Beunruhigung, wenn sie den jungen Melker Walter sieht, wer sind die Gefangenen am Klostersee, wohin ist ihre Schwester Billie plötzlich verschwunden, und von wem bekommt die Perückenmacherin eigentlich die Haare? Und als ihr auf einem Fest zu Vinzents Geburtstag genau das widerfährt, wovor sich alle Frauen in jenen Tagen fürchten, bricht Luisa unter der Last des Unerklärlichen zusammen.

- [Contient](#)
- [Sujet](#)
- [Description](#)

Type de document
 Livre
 Langue
 allemand
 Description physique
 254 p. ; 18,8 x 11,8 x 2,2 cm
 Date de publication
 2019
 Cotes
 R ROT/ALL
 Sections
 Adulte
 ISBN
 978-3-518-46959-0
 EAN
 9783518469590
 Document
 Livre
 Classification
[Romans](#)

Site	Emplacement	Cote
Bibliothèque de Carpentras	Littérature en VO - RDC	R ROT/ALL



Run Away / Harlan Coben



[Coben, Harlan. Auteur](#)

Edité par [Arrow](#) - 2019

You've lost your daughter. She's addicted to drugs and to an abusive boyfriend. And she's made it clear that she doesn't want to be found. Then, by chance, you see her playing guitar in Central Park. But she's not the girl you remember. This woman is living on the edge, frightened, and clearly in trouble. You don't stop to think. You approach her, beg her to come home. She runs. And you do the only thing a parent can do: you follow her into a dark and dangerous world you never knew existed. Before you know it, both your family and your life are on the line. And in order to protect your daughter from the evils of that world, you must face them head on.

- [Contient](#)
- [Sujet](#)
- [Description](#)

Type de document

Livre

Langue

anglais

Description physique

367 p. ; 17,2 x 12,1 x 2,5 cm

Date de publication

2019

Liens

- Traduit sous le titre : Ne t'enfuis plus

Cotes

POL COB/ANG

Sections

Adulte

ISBN

978-1-78475-118-0

EAN

9781784751180

Document

Livre

Classification

[Policiers](#)

Site	Emplacement	Cote
Bibliothèque de Carpentras	Littérature en VO - RDC	POL COB/ANG



La virgen en tus ojos / Florencia Etcheves



[Etcheves, Florencia. Auteur](#)

Edité par [Planeta](#) - 2019

Dos compañeras de piso con una relación conflictiva. La primera, Gloriana Márquez, aparece asesinada en su habitación. La segunda, Minerva del

Valle, de mirada gélida, es la principal sospechosa. El escenario del crimen parece manipulado. La abuela de Minerva, una de las mujeres más ricas de Argentina, está dispuesta a todo para salvar a su nieta. Mientras el inexplicable crimen conmociona al país y exaspera al periodismo, la justicia, encabezada por los investigadores Francisco Juárez y Manuela Pelari, no logra probar ninguna de las sospechas. Veinte años después, este episodio que marcó el rumbo de tantas vidas sigue perturbando a alguien que esconde su pasado y que teme que la verdad se desvele.

- [Contient](#)
- [Sujet](#)
- [Description](#)

Type de document
Livre
Langue
castillan, espagnol
Description physique
275 p. ; 12,6 Å# 19 Å# 1,5 cm
Date de publication
2019
Cotes
POL ETC/ESP
Sections
Adulte
ISBN
978-84-08-21039-9
EAN
9788408210399
Document
Livre
Classification
[Policiers](#)

Site	Emplacement	Cote
Bibliothèque de Carpentras	Littérature en VO - RDC	POL ETC/ESP



Nine Perfect Strangers / Liane Moriarty

[Moriarty, Liane. Auteur](#)

Edité par [Penguin](#) - 2019

Nine people gather at a remote health resort. Some are here to lose weight, some are here to get a reboot on life, some are here for reasons they can't even admit to themselves. Amidst all of the luxury and pampering, the mindfulness and meditation, they know these ten days might involve some real work. But none of them could imagine just how challenging the next ten days are going to be. Frances Welty, the formerly best-selling romantic novelist, arrives at Tranquillum House nursing a bad back, a broken heart, and an exquisitely painful paper cut. She's immediately intrigued by her fellow guests. Most of them don't look to be in need of a health resort at all. But the person that intrigues her most is the strange and charismatic owner/director of Tranquillum House. Could this person really have the answers Frances didn't even know she was seeking? Should Frances put aside her doubts and



immerse herself in everything Tranquillum House has to offer – or should she run while she still can? It's not long before every guest at Tranquillum House is asking exactly the same question

- [Contient](#)
- [Sujet](#)
- [Description](#)
 - Type de document
 - Livre
 - Langue
 - anglais
 - Description physique
 - 434 p. ; 12.9 x 2.7 x 19.8 cm
 - Date de publication
 - 2019
 - Liens
 - Traduit sous le titre : Neuf parfaits étrangers
 - Cotes
 - POL MOR/ANG
 - Sections
 - Adulte
 - ISBN
 - 978-1-4059-1946-3
 - EAN
 - 9781405919463
 - Document
 - Livre
 - Classification
 - [Policiers](#)

Site	Emplacement	Cote
Bibliothèque de Carpentras	Littérature en VO - RDC	POL MOR/ANG



Persecuzione - Il fuoco amico dei ricordi / Alessandro Piperno



[Piperno, Alessandro. Auteur](#)

Edité par [Mondadori. IT](#)

Luglio 1986. Leo Pontecorvo, quarantottenne oncologo pediatrico di fama internazionale, viene accusato di un reato ripugnante. Dalla sera alla mattina, il professor Pontecorvo si ritrova trasformato nell'oggetto privilegiato del pubblico biasimo: vittima inerme di odio, pettegolezzo, delazione, calunnie, intimidazioni. Leo sarebbe forse in grado di sopportare tutto questo: ciò che lo annienta è il silenzio della moglie e dei figli. Che siano loro i primi a non credere alla sua innocenza? Con lo sguardo feroce ma sempre emotivamente compromesso, con la capacità di affondo psicologico Piperno ci racconta la storia di un uomo di successo giunto improvvisamente alla resa dei conti con il proprio narcisismo e le proprie infantili fragilità; ci racconta una famiglia, i suoi riti, le sue tenerezze e i suoi tabù. E insieme scandaglia i meccanismi della nostra psiche, l'urgenza collettiva di capri espiatori, le sottili ma spaventose distorsioni generate dalla lente deformante dell'informazione.

- [Contient](#)
- [Sujet](#)
- [Description](#)

Type de document

Livre

Langue

italien

Description physique

416 p.

Liens

- Traduit sous le titre : Persécution

Cotes

R PIP/ITA

Sections

Adulte

ISBN

978-88-04-61535-4

EAN

9788804615354

Document

Livre

Classification

[Romans](#)

Site	Emplacement	Cote
Bibliothèque de Carpentras	Littérature en VO - RDC	R PIP/ITA



Dove la storia finisce / Alessandro Piperno

[Piperno, Alessandro. Auteur](#)

Édité par [Mondadori](#) - 2017

Matteo Zevi è sul volo di linea che da Los Angeles lo sta riportando in patria. È dovuto scappare molti anni prima, per debiti, abbandonando dall'oggi al domani i membri della sua famiglia. Su di loro, adesso, il suo ritorno incombe come una calamità persino peggiore di quelle seguite all'improvvisa fuga. Durante l'assenza di Matteo, infatti, ciascuno ha avuto modo di costruirsi un equilibrio apparentemente solido. Giorgio primogenito settario, ambizioso e intraprendente ha aperto l'Orient Express, un locale panasiatico che va per la maggiore, ed è in riluttante attesa di un figlio; Martina, che alla partenza del padre aveva solo nove anni, sconta un precoce matrimonio borghese con turbamenti affettivi e sessuali a dir poco sconvenienti; solo Federica, la seconda moglie che non ha mai smesso di attenderlo, sogna una nuova armonia familiare per la quale è disposta a tutto, mentre Matteo, attratto dalle suggestioni del patriarcato, ritrova vecchi amici e piaceri dimenticati in una Roma deturpata e bellissima. Sono tutti talmente presi da se stessi che quando la Storia irrompe brutalmente nella loro vita li coglie vulnerabili e impreparati. Ognuno è chiamato a fare i conti con il passato e con le incognite di un mondo che appare sempre più sinistro e imponderabile. Ecco allora che la storia finisce dove la Storia incomincia.



- [Contient](#)
- [Sujet](#)
- [Description](#)
 - Type de document
 - Livre
 - Langue
 - italien
 - Description physique
 - 276 p.
 - Date de publication
 - 2017
 - Liens
 - Traduit sous le titre : Là où l'histoire se termine.
 - Cotes
 - R PIP/ITA
 - Sections
 - Adulte
 - ISBN
 - 978-88-04-68223-3
 - EAN
 - 9788804682233
 - Document
 - Livre
 - Classification
 - [Romans](#)

Site	Emplacement	Cote
Bibliothèque de Carpentras	Littérature en VO - RDC	R PIP/ITA



La cara norte del corazón / Dolores Redondo



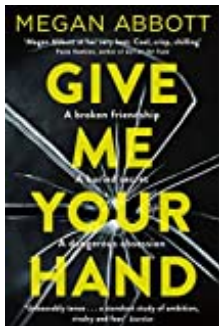
[Redondo, Dolores. Auteur](#)

Edité par [Destino](#) - 2019

"Cuando Amaia Salazar tenía doce años estuvo perdida en el bosque durante dieciséis horas. Era de madrugada cuando la encontraron a treinta kilómetros al norte del lugar donde se había despistado de la senda. Desvanecida bajo la intensa lluvia, la ropa ennegrecida y chamuscada como la de una bruja medieval rescatada de una hoguera, y, en contraste, la piel blanca, limpia y helada como si acabase de surgir del hielo." En agosto de 2005, mucho antes de los crímenes que conmocionaron el valle del Baztán, una joven Amaia Salazar de veinticinco años, subinspectora de la Policía Foral, participa en un curso de intercambio para policías de la Europol en la Academia del FBI, en Estados Unidos, que imparte Aloisius Dupree, el jefe de la unidad de investigación. Una de las pruebas consiste en estudiar un caso real de un asesino en serie a quien llaman «el compositor», que siempre actúa durante grandes desastres naturales atacando a familias enteras y siguiendo una puesta en escena casi litúrgica. Amaia se convertirá inesperadamente en parte del equipo de la investigación que les llevará hasta Nueva Orleans, en vísperas del peor huracán de su historia, para intentar adelantarse al asesino... Pero una llamada de su tía Engrasi desde Elizondo despertará en Amaia fantasmas de su infancia, enfrentándola de nuevo al miedo y a los recuerdos que la dotan de un extraordinario conocimiento de la cara norte del corazón.

- [Contient](#)
- [Sujet](#)
- [Description](#)
 - Type de document
 - Livre
 - Langue
 - castillan, espagnol
 - Description physique
 - 675 p.
 - Date de publication
 - 2019
 - Cotes
 - POL RED / ESP
 - Sections
 - Adulte
 - ISBN
 - 978-84-233-5635-5
 - EAN
 - 9788423356355
 - Document
 - Livre
 - Classification
 - [Policiers](#)

Site	Emplacement	Cote
Bibliothèque de Carpentras	Littérature en VO - RDC	POL RED / ESP



Give Me Your Hand / Megan Abbott



[Abbott, Megan. Auteur](#)

Édité par [Macmillan](#) - 2019

Kit has risen to the top of her profession and is on the brink of achieving everything she wanted. She hasn't let anything stop her. But now someone else is standing in her way - Diane. Best friends at seventeen, their shared ambition made them inseparable. Until the day Diane told Kit her secret - the worst thing she'd ever done, the worst thing Kit could imagine - and it blew their friendship apart. Kit is still the only person who knows what Diane did. And now Diane knows something about Kit that could destroy everything she's worked so hard for. How far would Kit go, to make the hard work, the sacrifice, worth it in the end? What wouldn't she give up? Diane thinks Kit is just like her. Maybe she's right. Ambition: it's in the blood . . . Give Me Your Hand is the latest blistering thriller from Megan Abbott.

- [Contient](#)
- [Sujet](#)
- [Description](#)
 - Type de document
 - Livre

Langue
anglais
Description physique
339 p. ; 12.8 x 2.4 x 19.6 cm
Date de publication
2019
Liens
• Traduit sous le titre : Prends ma main
Cotes
POL ABB / ANG
Sections
Adulte
ISBN
978-1-5098-5569-8
EAN
9781509855698
Document
Livre
Classification
[Policiers](#)

Site	Emplacement	Cote
Bibliothèque de Carpentras	Littérature en VO - RDC	POL ABB / ANG



Por encima de la lluvia / Víctor del Árbol



[Arbol, Víctor del \(1968-....\). Auteur](#)

Edité par [Destino](#) - 2018

Miguel y Helena se conocen en una residencia de ancianos en Tarifa, a una edad en la que creen haberlo vivido todo ya. A Miguel le asusta volar. A Helena le da pánico el mar. Los dos tienen hijos adultos y sienten que les han relegado a un plano casi ornamental. El dramático suicidio de un compañero de la residencia les abre los ojos. No quieren pasar sus últimos días recordando y añorando tiempos supuestamente mejores. Y juntos decidirán emprender el viaje de sus vidas, en el que descubrirán que nada es definitivo mientras queden ilusiones que perseguir. Mientras tanto, en la lejana ciudad sueca de Malmö, la joven Yasmina, hija de inmigrantes marroquíes y que sueña con ser cantante, vive atrapada entre el cuidado de su autoritario abuelo Abdul y el desprecio de su madre, para quien Yasmina es una vergüenza porque trabaja para un sueco de pasado turbio. Y vive un romance secreto con el subcomisario de la Policía sueca, un hombre mayor e importante. Estos tres personajes dibujan una historia sobre el sentido del amor y sobre lo extraordinarias que pueden llegar a ser las personas comunes.

- [Contient](#)
- [Sujet](#)
- [Description](#)

Type de document
Livre
Langue
castillan, espagnol

Description physique
 509 p.
 Date de publication
 2018
 Liens
 • Traduit sous le titre : Par-delà la pluie
 Cotes
 R ARB / ESP
 Sections
 Adulte
 ISBN
 978-84-233-5446-7
 EAN
 9788423354467
 Document
 Livre
 Classification
[Romans](#)

Site	Emplacement	Cote
Bibliothèque de Carpentras	Littérature en VO - RDC	R ARB / ESP



How Long 'til Black Future Month? / N. K. Jemisin



[Jemisin, N. K.. Auteur](#)

Edité par [Orbit](#) - 2018

N. K. Jemisin is one of the most powerful and acclaimed speculative fiction authors of our time. In the first collection of her evocative short fiction, Jemisin equally challenges and delights readers with thought-provoking narratives of destruction, rebirth, and redemption. In these stories, Jemisin sharply examines modern society, infusing magic into the mundane, and drawing deft parallels in the fantasy realms of her imagination. Dragons and hateful spirits haunt the flooded streets of New Orleans in the aftermath of Hurricane Katrina. In a parallel universe, a utopian society watches our world, trying to learn from our mistakes. A black mother in the Jim Crow South must save her daughter from a fey offering impossible promises. And in the Hugo award-nominated short story "The City Born Great," a young street kid fights to give birth to an old metropolis's soul.

- [Contient](#)
- [Sujet](#)
- [Description](#)

Type de document
 Livre
 Langue
 anglais
 Description physique
 397 p. ; 12.6 x 3.4 x 19.6 cm
 Date de publication
 2018
 Liens
 • Traduit sous le titre : Lumières noires

Cotes
 SF JEM / ANG
 Sections
 Adulte
 ISBN
 978-0-356-51254-9
 EAN
 9780356512549
 Document
 Livre
 Classification
[Science-Fiction](#)

Site	Emplacement	Cote
Bibliothèque de Carpentras	Littérature en VO - RDC	SF JEM / ANG



Marina Bellezza / Silvia Avallone

[Avallone, Silvia \(1984-....\). Auteur](#)

Edité par [Rizzoli](#) - 2016

Marina ha vent'anni e una bellezza assoluta. È cresciuta inseguendo l'affetto di suo padre, perduto sulla strada dei casinò e delle belle donne, e di una madre troppo fragile. Per questo dalla vita pretende un risarcimento, che significa lasciare la Valle Cervo, andare in città e prendersi la fama, il denaro, avere il mondo ai suoi piedi. Un sogno da raggiungere subito e con ostinazione. La stessa di Andrea, che lavora part time in una biblioteca e vive all'ombra del fratello emigrato in America, ma ha un progetto folle e coraggioso in cui nessuno vuole credere, neppure suo padre, il granitico ex sindaco di Biella. Per lui la sfida è tornare dove ha cominciato il nonno tanti anni prima, risalire la montagna, ripartire dalle origini. Marina e Andrea si attraggono e respingono come magneti, bruciano di un amore che vuole essere per sempre. Marina ha la voce di una dea, canta e balla nei centri commerciali trasformandoli in discoteche, si muove davanti alle telecamere con destrezza animale. Andrea sceglie invece di lavorare con le mani, di vivere secondo i ritmi antichi delle stagioni. Loro due, insieme, sono la scintilla.

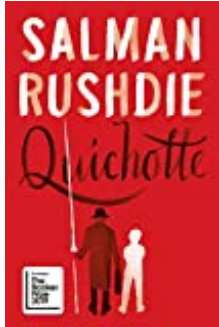


- [Contient](#)
- [Sujet](#)
- [Description](#)

Type de document
 Livre
 Langue
 italien
 Description physique
 509 p. ; 14,1 x 3,7 x 21,5 cm
 Date de publication
 2016
 Cotes
 R AVA / ITA
 Sections
 Adulte
 ISBN
 978-88-17-09095-7

EAN
9788817090957
Document
Livre
Classification
[Romans](#)

Site	Emplacement	Cote
Bibliothèque de Carpentras	Littérature en VO - RDC	R AVA / ITA



Quichotte / Salman Rushdie

[Rushdie, Salman. Auteur](#)

Édité par [Jonathan Cape Ltd](#) - 2019

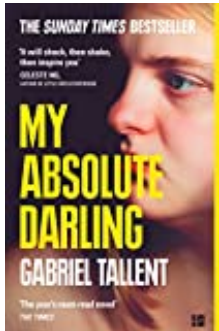
In a tour-de-force that is both an homage to an immortal work of literature and a modern masterpiece about the quest for love and family, Booker Prize-winning, internationally bestselling author Salman Rushdie has created a dazzling Don Quixote for the modern age. Inspired by the Cervantes classic, Sam DuChamp, mediocre writer of spy thrillers, creates Quichotte, a courtly, addled salesman obsessed with television, who falls in impossible love with the TV star Salman R. Together with his (imaginary) son Sancho, Quichotte sets off on a picaresque quest across America to prove worthy of her hand, gallantly braving the tragicomic perils of an age where 'Anything-Can-Happen'. Meanwhile his creator, in a midlife crisis, has equally urgent challenges of his own. Just as Cervantes wrote Don Quixote to satirise the culture of his time, Rushdie takes the reader on a wild ride through a country on the verge of moral and spiritual collapse, with the kind of storytelling magic that is the hallmark of his work. The fully realised lives of DuChamp and Quichotte intertwine in a profoundly human quest for love and a wickedly entertaining portrait of an age in which fact is so often indiscernible from fiction.



- [Contient](#)
- [Sujet](#)
- [Description](#)

Type de document
Livre
Langue
anglais
Description physique
390 p. ; 23,3 x 15,3 x 3,2 cm
Date de publication
2019
Cotes
R RUS / ANG
Sections
Adulte
ISBN
978-1-78733-192-1
EAN
9781787331921
Document
Livre
Classification
[Romans](#)

Site	Emplacement	Cote
Bibliothèque de Carpentras	Littérature en VO - RDC	R RUS / ANG



My Absolute Darling / Gabriel Tallent



[Tallent, Gabriel. Auteur](#)

Edité par [PEMF](#) - 2018

At 14, Turtle Alveston knows the use of every gun on her wall; That chaos is coming and only the strong will survive it; That her daddy loves her more than anything else in this world. And he'll do whatever it takes to keep her with him. She doesn't know why she feels so different from the other girls at school; Why the line between love and pain can be so hard to see; Why making a friend may be the bravest and most terrifying thing she has ever done And what her daddy will do when he finds out ... Sometimes strength is not the same as courage. Sometimes leaving is not the only way to escape. Sometimes surviving isn't enough.

- [Contient](#)
- [Sujet](#)
- [Description](#)

Type de document
Livre
Langue
anglais
Description physique
417 p. ; 12.9 x 2.9 x 19.8 cm
Date de publication
2018
Cotes
R TAL / ANG
Sections
Adulte
ISBN
978-0-00-818524-4
EAN
9780008185244
Document
Livre
Classification
[Romans](#)

Site	Emplacement	Cote
Bibliothèque de Carpentras	Littérature en VO - RDC	R TAL / ANG



Lo que esconde el mar / Lucia Mallén



[Mallén, Lucia. Auteur](#)

Edité par [la Maison des langues](#) - 2019

Nadia, una mujer de 39 años, casada con un empresario de éxito, es traductora del inglés y está especializada en novelas eróticas y románticas; emprende un viaje en solitario a Ibiza para seguir las reformas de una casa antigua situada a escasos metros del mar, que el matrimonio ha comprado a los herederos de un médico que falleció en extrañas circunstancias. El matrimonio de Nadia hace aguas, y su relación se irá deteriorando cuando llega a la convicción de que su marido le engaña con otra mujer. En la soledad de la casa, en una habitación provisional desde donde sigue la reconstrucción de la vivienda, Nadia se vuelca en la traducción de una extraña novela erótica "El correo del Sexo", cuya trama le influirá sobremanera en sus sentimientos más íntimos, pero también en su carácter. Y al mismo tiempo descubrirá que la pasión del anterior propietario, el viejo médico fallecido, era el rescate de pecios. Barcos hundidos en la isla de Ibiza cuando los cartagineses la fundaron y los romanos recalaron en ella. Nadia se topa en la casa con los diarios incompletos de las expediciones submarinas y de los hallazgos arqueológicos del doctor Montalbán, y pronto se da cuenta que se enfrentará a un gran enigma, un descubrimiento muy valioso que fue, quizás lo que le costó la vida al doctor y que pondrá en peligro la de Nadia. La investigación de ese enigma, una diosa de oro y con incrustaciones de joyas preciosas de Tanit, que según el médico estaba hundida en algún lugar de la isla, se convertirá en una obsesión para Nadia. Una larga lista de sospechosos le asaltará en el momento en que tiene la certeza de que la muerte del doctor fue un asesinato: el policía que lo investigó y cerró el caso como un accidente, el jardinero del doctor desaparecido, el submarinista que le acompañaba en las inmersiones, los propietarios de los barcos fondeados en la bahía a pocos metros del embarcadero de la casa del doctor y la amante de sus últimos días. Todos tenían interés en hacerse con el extraordinario hallazgo del doctor. Y todos ellos pudieron acabar con su vida.

- [Contient](#)
- [Sujet](#)
- [Description](#)

Type de document
Livre
Langue
castillan, espagnol
Description physique
318 p.
Date de publication
2019
Cotes
R MAL / ESP
Sections
Adulte
ISBN
978-84-17-54158-3
EAN
9788417541583
Document
Livre
Classification

[Romans](#)

Site	Emplacement	Cote
Bibliothèque de Carpentras	Littérature en VO - RDC	R MAL / ESP



Terra alta / Javier Cercas



[Cercas, Javier. Auteur](#)

Édité par [Planeta](#) - 2019

Un crime terrible sacude la apacible comarca de la Terra Alta: los propietarios de su mayor empresa, Gráficas Adell, aparecen asesinados tras haber sido sometidos a atroces torturas. Se encarga del caso Melchor Marín, un joven policía y lector voraz llegado desde Barcelona cuatro años atrás, con un oscuro pasado a cuestas que le ha convertido en una leyenda del cuerpo y que cree haber enterrado bajo su vida feliz como marido de la bibliotecaria del pueblo y padre de una niña llamada Cosette, igual que la hija de Jean Valjean, el protagonista de su novela favorita: Los miserables. Partiendo de ese suceso, y a través de una narración trepidante y repleta de personajes memorables, esta novela se convierte en una lúcida reflexión sobre el valor de la ley, la posibilidad de la justicia y la legitimidad de la venganza, pero sobre todo en la epopeya de un hombre en busca de su lugar en el mundo.

- [Contient](#)
- [Sujet](#)
- [Description](#)

Type de document
Livre
Langue
castillan, espagnol
Description physique
374 p. ; 21 x 29,5 x 1,5 cm
Date de publication
2019
Cotes
POL CER / ESP
Sections
Adulte
ISBN
978-84-08-21784-8
EAN
9788408217848
Document
Livre
Classification
[Policiers](#)

Site	Emplacement	Cote
Bibliothèque de Carpentras	Littérature en VO - RDC	POL CER / ESP



Largo pétalo del mar / Isabel Allende



[Isabel Allende. Auteur](#)

Edité par [Plaza y Janes](#) - 2019

En plena Guerra Civil española, el joven médico Víctor Dalmau, junto a su amiga pianista Roser Bruguera, se ven obligados a abandonar Barcelona, exiliarse y cruzar los Pirineos rumbo a Francia. A bordo del Winnipeg, un navío fletado por el poeta Pablo Neruda que llevó a más de dos mil españoles rumbo a Valparaíso, embarcarán en busca de la paz y la libertad que no tuvieron en su país. Recibidos como héroes en Chile -ese «largo pétalo de mar y nieve», en palabras del poeta chileno-, se integrarán en la vida social del país durante varias décadas hasta el golpe de Estado que derrocó al doctor Salvador Allende, amigo de Víctor por su común afición al ajedrez. Víctor y Roser se encontrarán nuevamente desarraigados, pero como dice la autora: «si uno vive lo suficiente, todos los círculos se cierran».

- [Contient](#)
- [Sujet](#)
- [Description](#)

Type de document

Livre

Langue

castillan, espagnol

Description physique

375 p.

Date de publication

2019

Cotes

R ALL / ESP

Sections

Adulte

ISBN

978-84-01-02241-8

EAN

9788401022418

Document

Livre

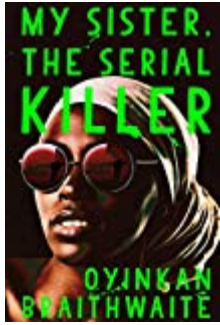
Sujets

- [Allende Isabel \(1942-....\)](#)

Classification

[Romans](#)

Site	Emplacement	Cote
Bibliothèque de Carpentras	Littérature en VO - RDC	R ALL / ESP



My Sister, the Serial Killer / Oyinkan Braithwaite



[Braithwaite, Oyinkan. Auteur](#)

Édité par [Atlantic Books](#) - 2019

When Korede's dinner is interrupted one night by a distress call from her sister, Ayoola, she knows what's expected of her: bleach, rubber gloves, nerves of steel and a strong stomach. This'll be the third boyfriend Ayoola's dispatched in, quote, self-defence and the third mess that her lethal little sibling has left Korede to clear away. She should probably go to the police for the good of the menfolk of Nigeria, but she loves her sister and, as they say, family always comes first. Until, that is, Ayoola starts dating the doctor where Korede works as a nurse. Korede's long been in love with him, and isn't prepared to see him wind up with a knife in his back: but to save one would mean sacrificing the other...

- [Contient](#)
- [Sujet](#)
- [Description](#)

Type de document

Livre

Langue
anglais

Description physique

223 p. ; 13.5 x 1.6 x 21.6 cm

Date de publication

2019

Liens

- Traduit sous le titre : Ma soeur, serial killeuse

Cotes

POL BRA / ANG

Sections

Adulte

ISBN

978-1-78649-597-6

EAN

9781786495976

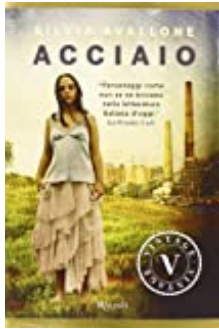
Document

Livre

Classification

[Policiers](#)

Site	Emplacement	Cote
Bibliothèque de Carpentras	Littérature en VO - RDC	POL BRA / ANG



Acciaio / Silvia Avallone



[Avallone, Silvia. Auteur](#)

Édité par [Rizzoli. Italie](#)

Nei casermoni di via Stalingrado a Piombino avere quattordici anni è difficile. E se tuo padre è un buono a nulla o si spezza la schiena nelle acciaierie che danno pane e disperazione a mezza città, il massimo che puoi desiderare è avere un fratello che comandi il branco, o trovare il tuo nome scritto su una panchina. Lo sanno bene Anna e Francesca, amiche inseparabili che tra quelle case popolari si sono trovate e scelte, e in quella sofferta periferia vanno alla ricerca d'identità e di voce. Attraverso gli occhi di due ragazzine che diventano grandi, Silvia Avallone racconta un'Italia operaia, inedita, dimenticata. Un romanzo potente, una storia di formazione cruda e sincera che arriva dritta al cuore del lettore.

- [Contient](#)

- [Sujet](#)

- [Description](#)

Type de document

Livre

Langue

italien

Description physique

360 p.

Liens

- Traduit sous le titre : D'Acier

Cotes

R AVA / ITA

Sections

Adulte

ISBN

978-88-17-05304-4

EAN

9788817053044

Document

Livre

Sujets

- [Avallone Silvia \(1984-....\)](#)

Classification

[Romans](#)

Site	Emplacement	Cote
Bibliothèque de Carpentras	Littérature en VO - RDC	R AVA / ITA



Find Me / André Aciman



[Aciman, André. Auteur](#)

Édité par [Faber Music](#) - 2019

In *Find Me*, Aciman shows us Elio's father, Samuel, on a trip from Florence to Rome to visit Elio, now a gifted classical pianist. A chance encounter on the train upends Sami's visit and changes his life forever. Elio soon moves to Paris, where he, too, has a consequential affair, while Oliver, a New England college professor with a family, suddenly finds himself contemplating a return trip across the Atlantic. Aciman is a master of sensibility, of the intimate details and the nuances of emotion that are the substance of passion. *Find Me* brings us back inside the world of one of our greatest contemporary romances to show us that in fact true love never dies.

- [Contient](#)
- [Sujet](#)
- [Description](#)

Type de document

Livre

Langue

anglais

Description physique

260 p. ; 13.5 x 1.9 x 21.6 cm

Date de publication

2019

Liens

- Traduit sous le titre : Trouve-moi

Cotes

R ACI / ANG

Sections

Adulte

ISBN

978-0-571-35682-9

EAN

9780571356829

Document

Livre

Classification

[Romans](#)

Site	Emplacement	Cote
Bibliothèque de Carpentras	Littérature en VO - RDC	R ACI / ANG

WRITER
CRITIC
LOVER
HATER
TWEETER
FREE SPEAKER
TRANSGRESSIVE
WHITE
PRIVILEGED
MALE
**BRET
EASTON
ELLIS**

White / Bret Easton Ellis



[Easton Ellis Bret. Auteur](#)

Édité par [Picador](#) - 2019

Candid, fearless and provocative - the author of American Psycho on who he is and what he thinks is wrong with the world today. Bret Easton Ellis is most famous for his era-defining novel American Psycho and its terrifying anti-hero, Patrick Bateman. With that book, and many times since, Ellis proved himself to be one of the world's most fearless and clear-sighted observers of society - the glittering surface and the darkness beneath. In White, his first work of non-fiction, Ellis offers a wide-ranging exploration of what the hell is going on right now. He tells personal stories from his own life. He writes with razor-sharp precision about the music, movies, books and TV he loves and hates. He examines the ways our culture, politics and relationships have changed over the last four decades. He talks about social media, Hollywood celebrities and Donald Trump. Ellis considers conflicting positions without flinching and adheres to no status quo. His forthright views are powered by a fervent belief in artistic freedom and freedom of speech. Candid, funny, entertaining and blisteringly honest, he offers opinions that are impossible to ignore and certain to provoke. What he values above all is the truth. 'The culture at large seemed to encourage discourse,' he writes, 'but what it really wanted to do was shut down the individual.' Bret Easton Ellis will not be shut down.

- [Contient](#)
- [Sujet](#)
- [Description](#)

Type de document
Livre
Langue
anglais
Description physique
261 p. ; 16,2 x 3,1 x 24,1 cm
Date de publication
2019
Cotes
DOC ELL / ANG
Sections
Adulte
ISBN
978-1-5290-1239-2
EAN
9781529012392
Document
Livre
Sujets

- [Ellis Bret Easton \(1964-....\)](#)

Site	Emplacement	Cote
Bibliothèque de Carpentras	Littérature en VO - RDC	DOC ELL / ANG



The Testaments / Margaret Atwood



[Atwood, Margaret. Auteur](#)

Edité par [Chatto & Windus](#) - 2019

**** LONGLISTED FOR THE BOOKER PRIZE 2019 **** In this brilliant sequel to *The Handmaid's Tale*, acclaimed author Margaret Atwood answers the questions that have tantalised readers for decades. Pre-order today. When the van door slammed on Offred's future at the end of *The Handmaid's Tale*, readers had no way of telling what lay ahead. With *The Testaments*, the wait is over. Margaret Atwood's sequel picks up the story more than 15 years after Offred stepped into the unknown, with the explosive testaments of three female narrators from Gilead. 'Dear Readers: Everything you've ever asked me about Gilead and its inner workings is the inspiration for this book. Well, almost everything! The other inspiration is the world we've been living in.' Margaret Atwood

- [Contient](#)
- [Sujet](#)
- [Description](#)

Type de document

Livre

Langue

anglais

Description physique

415 p. ; 15,6 x 3,8 x 24 cm

Date de publication

2019

Liens

- Traduit sous le titre : Les Testaments

Cotes

R ATW / ANG

Sections

Adulte

EAN

9781784742324

Document

Livre

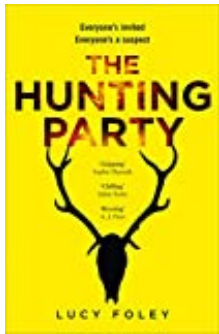
Sujets

- [Atwood Margaret \(1939-....\)](#)

Classification

[Romans](#)

Site	Emplacement	Cote
Bibliothèque de Carpentras	Littérature en VO - RDC	R ATW / ANG



The Hunting Party / Lucy Foley



[Lucy Foley. Auteur](#)

Edité par [PEMF](#) - 2019

During the languid days of the Christmas break, a group of thirtysomething friends from Oxford meet to welcome in the New Year together, a tradition they began as students ten years ago. For this vacation, they've chosen an idyllic and isolated estate in the Scottish Highlands—the perfect place to get away and unwind by themselves. The trip begins innocently enough: admiring the stunning if foreboding scenery, champagne in front of a crackling fire, and reminiscences about the past. But after a decade, the weight of secret resentments has grown too heavy for the group's tenuous nostalgia to bear. Amid the boisterous revelry of New Year's Eve, the cord holding them together snaps, just as a historic blizzard seals the lodge off from the outside world. Two days later, on New Year's Day, one of them is dead. . . and another of them did it. Keep your friends close, the old adage says. But how close is too close? DON'T BE LEFT OUT. JOIN THE PARTY NOW.

- [Contient](#)
- [Sujet](#)
- [Description](#)

Type de document
Livre
Langue
anglais
Description physique
388 p. ; 15.9 x 3.4 x 24 cm
Date de publication
2019
Cotes
R FOL / ANG
Sections
Adulte
ISBN
978-0-00-829711-4
EAN
9780008297114
Document
Livre
Classification
[Romans](#)

Site	Emplacement	Cote
Bibliothèque de Carpentras	Littérature en VO - RDC	R FOL / ANG



Das Flüssige Land / Raphaela Edelbauer



[Edelbauer, Raphaela. Auteur](#)

Édité par [Klett-Cotta](#) - 2019

Ein Ort, der nicht gefunden werden will. Eine österreichische Gräfin, die über die Erinnerungen einer ganzen Gemeinde regiert. Ein Loch im Erdreich, das die Bewohner in die Tiefe zu reißen droht. In ihrem schwindelerregenden Debütroman geht Raphaela Edelbauer der verdrängten Geschichte auf den Grund. Der Unfalltod ihrer Eltern stellt die Wiener Physikerin Ruth vor ein nahezu unlösbares Paradox. Ihre Eltern haben verfügt, im Ort ihrer Kindheit begraben zu werden, doch Groß-Einland verbirgt sich beharrlich vor den Blicken Fremder. Als Ruth endlich dort eintrifft, macht sie eine erstaunliche Entdeckung. Unter dem Ort erstreckt sich ein riesiger Hohlraum, der das Leben der Bewohner von Groß-Einland auf merkwürdige Weise zu bestimmen scheint. Überall finden sich versteckte Hinweise auf das Loch und seine wechselhafte Historie, doch keiner will darüber sprechen. Nicht einmal, als klar ist, dass die Statik des gesamten Ortes bedroht ist. Wird das Schweigen von der einflussreichen Gräfin der Gemeinde gesteuert? Und welche Rolle spielt eigentlich Ruths eigene Familiengeschichte? Je stärker sie in die Verwicklungen Groß-Einlands zur Zeit des Nationalsozialismus dringt, desto vehementer bekommt Ruth den Widerstand der Bewohner zu spüren. Doch sie gräbt tiefer und ahnt bald, dass die geheimnisvollen Strukturen im Ort ohne die Geschichte des Loches nicht zu entschlüsseln sind.

- [Contient](#)

- [Sujet](#)

- [Description](#)

Type de document

Livre

Langue

allemand

Description physique

350 p. ; 21,0 x 13,8 x 3,4 cm

Date de publication

2019

Cotes

R EDE / ALL

Sections

Adulte

ISBN

978-3-608-96436-3

EAN

9783608964363

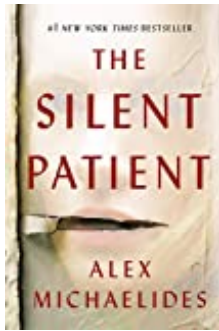
Document

Livre

Classification

[Romans](#)

Site	Emplacement	Cote
Bibliothèque de Carpentras	Littérature en VO - RDC	R EDE / ALL



The Silent Patient / Alex Michaelides



[Michaelides, Alex. Auteur](#)

Édité par [Square Fish](#) - 2019

ALICIA Alicia Berenson writes a diary as a release, an outlet - and to prove to her beloved husband that everything is fine. She can't bear the thought of worrying Gabriel, or causing him pain. Until, late one evening, Alicia shoots Gabriel five times and then never speaks another word. THEO Forensic psychotherapist Theo Faber is convinced he can successfully treat Alicia, where all others have failed. Obsessed with investigating her crime, his discoveries suggest Alicia's silence goes far deeper than he first thought. And if she speaks, would he want to hear the truth?

- [Contient](#)

- [Sujet](#)

- [Description](#)

Type de document

Livre

Langue

anglais

Description physique

336

Date de publication

2019

Liens

- Traduit sous le titre : Dans son silence

Cotes

POL MIC / ANG

Sections

Adulte

ISBN

978-1-250-30169-7

EAN

9781250301697

Document

Livre

Sujets

- [Michaelides Alex](#)

Classification

[Policiers](#)

Site	Emplacement	Cote
Bibliothèque de Carpentras	Littérature en VO - RDC	POL MIC / ANG



Il gioco del suggeritore / Donato Carrisi



[Carrisi, Donato. Auteur](#)

Édité par [Longanesi](#) - 2018

La chiamata al numero della polizia arriva verso sera da una fattoria isolata, a una quindicina di chilometri dalla città. A chiedere aiuto è la voce di una donna, spaventata. Ma sulla zona imperversa un violento temporale, e la prima pattuglia disponibile riesce a giungere soltanto ore dopo. Troppo tardi. Qualcosa di sconvolgente è successo, qualcosa che lascia gli investigatori senza alcuna risposta possibile – soltanto un enigma. C'è un'unica persona in grado di svelare il messaggio celato dentro al male, ma quella persona non è più una poliziotta. Ha lasciato il suo lavoro di cacciatrice di persone scomparse e si è ritirata a vivere un'esistenza isolata in riva a un lago, con la sola compagnia della figlia Alice. Tuttavia, quando viene chiamata direttamente in causa Mila Vasquez non può sottrarsi. Perché questa indagine la riguarda da vicino. Più di quanto lei stessa creda. Ed è così che comincia a prendere forma un disegno oscuro, fatto di incubi abilmente celati e di sfide continue. Il male cambia nome, cambia aspetto, si nasconde nelle pieghe fra il mondo reale e quello virtuale in cui ormai tutti trascorriamo gran parte della nostra vita, lasciando tracce digitali impossibili da cancellare. È un gioco, ed è soltanto iniziato. Perché lui è sempre un passo avanti. A dieci anni dall'esordio con il bestseller internazionale *Il suggeritore*, la sfida ricomincia...

- [Contient](#)

- [Sujet](#)

- [Description](#)

Type de document

Livre

Langue

italien

Description physique

398 p.

Date de publication

2018

Liens

- Traduit sous le titre : Le jeu du Chuchoteur

Cotes

POL CAR / ITA

Sections

Adulte

ISBN

978-88-304-4828-5

EAN

9788830448285

Document

Livre

Sujets

- [Carrisi Donato \(1973-....\)](#)

Classification

[Policiers](#)

Site	Emplacement	Cote
Bibliothèque de Carpentras	Littérature en VO - RDC	POL CAR / ITA



L' ipotesi del male / Donato Carrisi



[Carrisi, Donato. Auteur](#)

Édité par [TEA. Italie](#)

C'è una sensazione che tutti, prima o poi, abbiamo provato nella vita: il desiderio di sparire. Di fuggire da tutto. Di lasciarci ogni cosa alle spalle. Ma per alcuni non è solo un pensiero passeggero. Diviene un'ossessione che li divora e li inghiotte. Queste persone spariscono nel buio. Nessuno sa perché. Mila Vasquez invece è circondata dai loro sguardi. Ogni volta che mette piede nell'ufficio persone scomparse dove lavora, centinaia di occhi la fissano dalle pareti della stanza dei passi perduti, ricoperte di fotografie. Per lei, è impossibile dimenticare chi è svanito nel nulla. Forse per questo Mila è la migliore in ciò che fa: dare la caccia a quelli che il mondo ha dimenticato. Ma se d'improvviso alcuni scomparsi tornassero con intenzioni oscure? Sembrano identici a prima, questi scomparsi, ma il male li ha cambiati. Alla domanda su chi li ha presi, se ne aggiungono altre. Dove sono stati tutto questo tempo? E perché sono tornati?

- [Contient](#)

- [Sujet](#)

- [Description](#)

Type de document

Livre

Langue

italien

Description physique

420 p.

Liens

- Traduit sous le titre : L'Ecorchée

Cotes

POL CAR / ITA

Sections

Adulte

ISBN

978-88-502-3577-3

EAN

9788850235773

Document

Livre

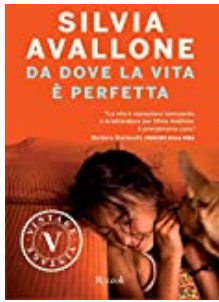
Sujets

- [Carrisi Donato \(1973-....\)](#)

Classification

[Policiers](#)

Site	Emplacement	Cote
Bibliothèque de Carpentras	Littérature en VO - RDC	POL CAR / ITA



Da Dove la vita è perfetta / Silvia Avallone



[Avallone, Silvia. Auteur](#)

Édité par [Rizzoli](#) - 2018

C'è un quartiere vicino alla città ma lontano dal centro, con molte strade e nessuna via d'uscita. C'è una ragazzina di nome Adele, che non si aspettava nulla dalla vita, e invece la vita le regala una decisione irreparabile. C'è Manuel, che per un pezzetto di mondo placcato oro è disposto a tutto ma sembra nato per perdere. Ci sono Dora e Fabio, che si amano quasi da sempre ma quel "quasi" è una frattura divaricata dal desiderio di un figlio. E poi c'è Zeno, che dei desideri ha già imparato a fare a meno, e ha solo diciassette anni. Questa è la loro storia, d'amore e di abbandono, di genitori visti dai figli, che poi è l'unico modo di guardarli. Un intreccio di attese, scelte e rinunce che si sfiorano e illuminano il senso più profondo dell'essere madri, padri e figli. Eternamente in lotta, eternamente in cerca di un luogo sicuro dove basta stare fermi per essere altrove. Silvia Avallone ha parole come sentieri allungati oltre un orizzonte che davamo per scontato. Fa deflagrare la potenza di fuoco dell'età in cui tutto accade, la forza del destino che insegue chi vorrebbe solo essere diverso. Apre finestre, prende i dettagli della memoria e ne fa mosaici. Sedetevi con lei su una panchina e guardate lontano, per scoprire che un posto da dove la vita è perfetta, forse, esiste.

- [Contient](#)

- [Sujet](#)

- [Description](#)

Type de document

Livre

Langue

italien

Description physique

376 p.

Date de publication

2018

Liens

- Traduit sous le titre : La Vie parfaite

Cotes

R AVA / ITA

Sections

Adulte

ISBN

978-88-17-09976-9

EAN

9788817099769

Document

Livre

Classification

[Romans](#)

Site	Emplacement	Cote
Bibliothèque de Carpentras	Littérature en VO - RDC	R AVA / ITA



Little Women : The Original Classic Novel Featuring Photos from the Film! / Louisa May Alcott



[Alcott, Louisa May. Auteur](#)

Édité par [Amulet Books](#) - 2019

Readers have been falling for the timeless story of sisters Meg, Jo, Beth, and Amy as they navigate hardship and adventure in post-Civil War Concord, Massachusetts, for more than 150 years. This new keepsake edition of the classic novel is illustrated throughout with gorgeous black-and-white photos from the film adaptation written for the screen and directed by Greta Gerwig, and starring Timothée Chalamet, Chris Cooper, Laura Dern, Louis Garrel, James Norton, Bob Odenkirk, Florence Pugh, Saoirse Ronan, Eliza Scanlen, Meryl Streep, and Emma Watson, perfect for a new generation of fans. It is the ultimate introduction to Louisa May's Alcott's classic tale as well as a must-have keepsake for fans of the film.

- [Contient](#)

- [Sujet](#)

- [Description](#)

Type de document

Livre

Langue

anglais

Description physique

468 p. ; 3.8 x 21.3 x 14 cm

Date de publication

2019

Liens

- Traduit sous le titre : Les Quatre filles du Docteur March

Cotes

R ALC / ANG

Sections

Adulte

ISBN

978-1-4197-4120-3

EAN

9781419741203

Document

Livre

Sujets

- [Alcott Louisa May \(1832-1888\)](#)

Classification

[Littérature](#)

Site	Emplacement	Cote
Bibliothèque de Carpentras	Littérature en VO - RDC	R ALC / ANG



Il suggeritore / Donato Carrisi



[Carrisi, Donato. Auteur](#)

Édité par [TEA. Italie](#)

Qualcosa di sconvolgente è successo, qualcosa che richiede tutta l'abilità degli agenti della Squadra Speciale guidata dal criminologo Goran Gavila. Il loro è un nemico che sa assumere molte sembianze, che li mette costantemente alla prova in un'indagine in cui ogni male svelato porta con sé un messaggio. Ma, soprattutto, li costringe ad affacciarsi nel buio che ciascuno si porta dentro. È un gioco di incubi abilmente celati, una continua sfida. Sarà con l'arrivo di Mila Vasquez, l'investigatrice specializzata nella caccia alle persone scomparse, che gli inganni sembreranno cadere uno dopo l'altro, grazie anche al legame speciale che comincia a formarsi fra lei e il dottor Gavila. Ma un disegno oscuro è in atto, e ogni volta che la Squadra sembra riuscire a dare un nome al male, ne scopre un altro ancora più profondo...

- [Contient](#)

- [Sujet](#)

- [Description](#)

Type de document

Livre

Langue

italien

Description physique

458 p.

Liens

- Traduit sous le titre : Le Chuchoteur

Cotes

POL CAR / ITA

Sections

Adulte

ISBN

978-88-502-2303-9

EAN

9788850223039

Document

Livre

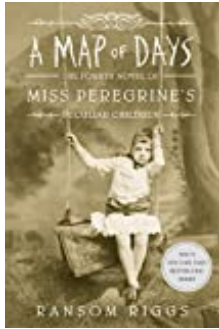
Sujets

- [Carrisi Donato \(1973-....\)](#)

Classification

[Policiers](#)

Site	Emplacement	Cote
Bibliothèque de Carpentras	Littérature en VO - RDC	POL CAR / ITA



A Map of Days : The Fourth Novel of Miss Peregrine's Peculiar Children / Ransom Riggs



[Riggs, Ransom. Auteur](#)

Édité par [Penguin Books](#) - 2018

Having defeated the monstrous threat that nearly destroyed the peculiar world, Jacob Portman is back in Florida, where his story began. Joined by Miss Peregrine, Emma and their peculiar friends, life has become carefree. They spend days at the beach, and take part in 'normalling' lessons. But it's not meant to last. The discovery of Jacob's grandfather's subterranean bunker leads to clues about his double-life as a peculiar operative. Jacob begins to learn more about the dangerous legacy he's inherited, and the truths that were part of him long before he walked into Miss Peregrine's time loop. Now, the stakes are higher than ever as Jacob and his friends are thrust into the untamed landscape of American peculiardom - a world that none of them understand. New wonders, and dangers, await in this darkly brilliant next chapter for Miss Peregrine's Peculiar Children, illustrated with haunting vintage photographs- in full colour. Praise for the Miss Peregrine's Peculiar Children series: 'The popularity of the Miss Peregrine's book series cannot be overstated' Entertainment Weekly 'Creepy in the best way possible' The Guardian 'Readers searching for the next Harry Potter may want to visit Miss Peregrine's Home for Peculiar Children' CNN 'A thrilling, Tim Burton-esque tale with haunting photographs' USA Today

- [Contient](#)
- [Sujet](#)
- [Description](#)

Type de document

Livre

Langue

anglais

Description physique

480 p. ; 21.5 x 148. x 3.8 cm

Date de publication

2018

Liens

- Traduit sous le titre : La Carte des jours : le quatrième volume de Miss Peregrine et les enfants particuliers

Cotes

SF RIG / ANG

Sections

Adulte

ISBN

978-0-14-138590-7

EAN

9780141385907

Document

Livre

Classification

[Littérature](#)

Site	Emplacement	Cote
------	-------------	------



The Institute / Stephen King



[King, Stephen. Auteur](#)

Édité par [Hodder & Stoughton](#) - 2019

Deep in the woods of Maine, there is a dark state facility where kids, abducted from across the United States, are incarcerated. In the Institute they are subjected to a series of tests and procedures meant to combine their exceptional gifts - telepathy, telekinesis - for concentrated effect. Luke Ellis is the latest recruit. He's just a regular 12-year-old, except he's not just smart, he's super-smart. And he has another gift which the Institute wants to use... Far away in a small town in South Carolina, former cop Tim Jamieson has taken a job working for the local sheriff. He's basically just walking the beat. But he's about to take on the biggest case of his career. Back in the Institute's downtrodden playground and corridors where posters advertise 'just another day in paradise', Luke, his friend Kalisha and the other kids are in no doubt that they are prisoners, not guests. And there is no hope of escape. But great events can turn on small hinges and Luke is about to team up with a new, even younger recruit, Avery Dixon, whose ability to read minds is off the scale. While the Institute may want to harness their powers for covert ends, the combined intelligence of Luke and Avery is beyond anything that even those who run the experiments - even the infamous Mrs Sigsby - suspect. Thrilling, suspenseful, heartbreaking, THE INSTITUTE is a stunning novel of childhood betrayed and hope regained.

- [Contient](#)
- [Sujet](#)
- [Description](#)

Type de document

Livre

Langue
anglais

Description physique

482 p ; 16 x 4.2 x 23.8 cm

Date de publication

2019

Liens

- Traduit sous le titre : L'Institut

Cotes

SF KIN / ANG

Sections

Adulte

ISBN

978-1-5293-5539-0

EAN

9781529355390

Document

Livre

Sujets

- [King Stephen \(1947-....\)](#)

Classification

[Littérature](#)

Site	Emplacement	Cote
Bibliothèque de Carpentras	Littérature en VO - RDC	SF KIN / ANG



La vita bugiarda degli adulti / Elena Ferrante



[Ferrante, Elena. Auteur](#)

Edité par [E/O](#) - 2019

Il bel viso della bambina Giovanna si è trasformato, sta diventando quello di una brutta malvagia adolescente. Ma le cose stanno proprio così? E in quale specchio bisogna guardare per ritrovarsi e salvarsi? La ricerca di un nuovo volto, dopo quello felice dell'infanzia, oscilla tra due Napoli consanguinee che però si temono e si detestano: la Napoli di sopra, che s'è attribuita una maschera fine, e quella di sotto, che si finge smodata, triviale. Giovanna oscilla tra alto e basso, ora precipitando ora inerpicandosi, disorientata dal fatto che, su o giù, la città pare senza risposta e senza scampo.

- [Contient](#)
- [Sujet](#)
- [Description](#)

Type de document

Livre

Langue

italien

Description physique

326 p.

Date de publication

2019

Liens

- Traduit sous le titre : La Vie mensongère des adultes

Cotes

R FER / ITA

Sections

Adulte

ISBN

978-88-335-7168-3

EAN

9788833571683

Document

Livre

Sujets

- [Ferrante Elena](#)

Classification

[Littérature](#)

Site	Emplacement	Cote
Bibliothèque de Carpentras	Littérature en VO - RDC	R FER / ITA



La sombra del viento / Carlos Ruiz Zafón



[Ruiz Zafón, Carlos \(1964-2020\). Auteur](#)

Edité par [Planeta](#) - 2016

El Cementerio de los Libros Olvidados, el cuarteto de novelas que arranca con *La Sombra del Viento* y sigue con *El Juego del Ángel*, se ha convertido en la gran saga novelística en curso de nuestro tiempo. La leyenda comenzaba en el año 2000, cuando Ruiz Zafón culminaba su primera novela para adultos y estaba a punto de dar a conocer un libro mágico que cambiaría el panorama literario, y que hoy sigue ganando el corazón de miles de lectores en todo el mundo. Un amanecer de 1945, un muchacho es conducido por su padre a un misterioso lugar oculto en el corazón de la ciudad vieja: El Cementerio de los Libros Olvidados. Allí, Daniel Sempere encuentra un libro maldito que cambia el rumbo de su vida y le arrastra a un laberinto de intrigas y secretos enterrados en el alma oscura de la ciudad. *La Sombra del Viento* es un misterio literario ambientado en la Barcelona de la primera mitad del siglo xx, desde los últimos esplendores del Modernismo hasta las tinieblas de la posguerra. Aunando las técnicas del relato de intriga y suspense, la novela histórica y la comedia de costumbres, *La Sombra del Viento* es sobre todo una trágica historia de amor cuyo eco se proyecta a través del tiempo. Con gran fuerza narrativa, el autor entrelaza tramas y enigmas a modo de muñecas rusas en un inolvidable relato sobre los secretos del corazón y el embrujo de los libros cuya intriga se mantiene hasta la última página.

[Voir la série «El Cementerio de los libros olvidados»](#)

[Autres documents de la série «El Cementerio de los libros olvidados»](#)

- [Contient](#)
- [Sujet](#)
- [Description](#)

Type de document

Livre

Langue

castillan, espagnol

Description physique

576 p. ; 19x13 cm

Date de publication

2016

Série

[El Cementerio de los libros olvidados](#), 1

Liens

- Traduit sous le titre : L'Ombre du vent

Cotes

R ZAF / ESP

Sections

Adulte

ISBN

978-84-08-16343-5

EAN

9788408163435

Document

Livre

Sujets

- [Ruiz Zafón Carlos \(1964-2020\)](#)

Classification
[Littérature](#)

Site	Emplacement	Cote
Bibliothèque de Carpentras	Littérature en VO - RDC	R ZAF / ESP



El Prisionero del Cielo / Carlos Ruiz Zafon



[Ruiz Zafón, Carlos \(1964-2020\). Auteur](#)

Edité par [Planeta](#) - 2016

Barcelona, 1957. Daniel Sempere y su amigo Fermín, los héroes de La Sombra del Viento, regresan de nuevo a la aventura para afrontar el mayor desafío de sus vidas. Justo cuando todo empezaba a sonreírles, un inquietante personaje visita la librería de Sempere y amenaza con desvelar un terrible secreto que lleva enterrado dos décadas en la oscura memoria de la ciudad. Al conocer la verdad, Daniel comprenderá que su destino le arrastra inexorablemente a enfrentarse con la mayor de las sombras: la que está creciendo en su interior. Rebosante de intriga y emoción, El Prisionero del Cielo es una novela magistral donde los hilos de La Sombra del Viento y El Juego del Ángel convergen a través del embrujo de la literatura y nos conduce hacia el enigma que se oculta en el corazón del Cementerio de los Libros Olvidados.

[Voir la série «El Cementerio de los libros olvidados»](#)

[Autres documents de la série «El Cementerio de los libros olvidados»](#)

- [Contient](#)
- [Sujet](#)
- [Description](#)

Type de document

Livre

Langue

castillan, espagnol

Description physique

379 p.

Date de publication

2016

Série

[El Cementerio de los libros olvidados](#), 3

Liens

- Traduit sous le titre : Le Prisonnier du ciel

Cotes

R ZAF / ESP

Sections

Adulte

ISBN

978-84-08-16345-9

EAN

9788408163459

Document

Livre

Sujets

- [Ruiz Zafón Carlos \(1964-2020\)](#)

Classification

[Littérature](#)

Site	Emplacement	Cote
Bibliothèque de Carpentras	Littérature en VO - RDC	R ZAF / ESP



El Juego del angel / Carlos Ruiz Zafon

[Ruiz Zafón, Carlos \(1964-2020\). Auteur](#)

Edité par [Planeta. Barcelona](#) - 2009

El Juego del Ángel es una gran aventura de intriga, romance y tragedia, a través de un laberinto de secretos donde el embrujo de los libros, la pasión y la amistad se conjugan en un relato magistral. Con El Juego del Ángel, ambientada en la Barcelona de los años 20, el autor de La Sombra del Viento regresa al Cementerio de los Libros Olvidados y nos sumerge de nuevo en su fascinante universo (Abrakadabra).



[Voir la collection «El Cementerio de los libros olvidados»](#)[Voir la série «El Cementerio de los libros olvidados»](#)

[Autres documents dans la collection «El Cementerio de los libros olvidados»](#)[Autres documents de la série «El Cementerio de los libros olvidados»](#)

- [Contient](#)
- [Sujet](#)
- [Description](#)

Note

- Texte en espagnol

Type de document

Livre

Langue

castillan, espagnol

Description physique

667 p. ; 23 cm

Date de publication

2009

Collection

[El Cementerio de los libros olvidados](#)

Série

[El Cementerio de los libros olvidados, 2](#)

Liens

- Traduit sous le titre : Le Jeu de l'ange

Autre titre

- Le Jeu de l'ange (Titre traduit ajouté par le catalogueur)

Cotes

R ZAF / ESP ; 863

Sections

Adulte

ISBN

978-84-08-08694-9

Document

Livre

Sujets

- [Espagnol \(langue\) -- Roman](#)
- [Histoire -- Livres en langues étrangères -- Romans](#)

Classification

[Littérature](#)

Site	Emplacement	Cote
Bibliothèque de Carpentras	Littérature en VO - RDC	R ZAF / ESP
Bibliothèque de Sarrians		863



The Conference of the Birds : The Fifth novel of Miss Peregrine's Peculiar Children / Ransom Riggs



[Riggs, Ransom. Auteur](#)

Édité par [Penguin Books Ltd](#) - 2020

Return to the extraordinary world of Miss Peregrine's Peculiar Children . . . A fragile peace. An apocryphal warning. Chaos waiting in the heart of the storm. With his dying words, H - Jacob's final connection to his grandfather Abe's secret life - entrusts Jacob with a mission: Deliver newly contacted peculiar Noor Pradesh to an operative known only as V. Noor is being hunted. She is the subject of an ancient prophecy, one that foretells a looming apocalypse. Save Noor, save the future of all peculiardom. With only a few bewildering clues to follow, time is running out. With enemies behind him and the unknown ahead, Jacob Portman's story continues as he takes a brave leap forward into The Conference of the Birds, the newest installment of the beloved, #1 bestselling Miss Peregrine's Peculiar Children series.

- [Contient](#)
- [Sujet](#)
- [Description](#)

Type de document

Livre

Langue

anglais

Description physique

322 p. ; 14,3 x 2,8 x 21,6 cm

Date de publication

2020

Liens

- Traduit sous le titre : La Confrérie des oiseaux : le cinquième volume de Miss Peregrine et les enfants particuliers

Cotes

SF RIG / ANG

Sections

Adulte

ISBN

978-0-241-32058-7

EAN

9780241320587
 Document
 Livre
 Classification
[Littérature](#)

Site	Emplacement	Cote
Bibliothèque de Carpentras	Littérature en VO - RDC	SF RIG / ANG



Bad Man / Dathan Auerbach



[Auerbach, Dathan. Auteur](#)

Edité par [Anchor Books](#) - 2019

Eric disappeared when he was three years old. Ben looked away for only a second at the grocery store, but that was all it took. His brother was gone. Vanished into the sticky air of the Florida Panhandle. Five years later, Ben is still looking for his brother. Still searching, while his stepmother sits and waits and whispers for Eric, refusing to leave the house that Ben's father can no longer afford. Now twenty and desperate for work, Ben takes a job on the night stock crew at the only place that will have him: the store that blinked Eric out of existence. Ben can feel there's something wrong there. With the people. With his boss. With the graffitied baler that shudders and groans and beckons. But he's in the right place. He knows the store has much to show him, so he keeps searching. Except Ben misses the most important thing of all. That he should have stopped looking.

- [Contient](#)
- [Sujet](#)
- [Description](#)

Type de document
 Livre
 Langue
 anglais
 Description physique
 379 p. ; 2.3 x 20 x 13 cm
 Date de publication
 2019
 Cotes
 POL AUE / ANG
 Sections
 Adulte
 ISBN
 978-0-525-43526-6
 EAN
 9780525435266
 Document
 Livre
 Sujets

- [Auerbach Dathan](#)

 Classification
[Littérature](#)

Site	Emplacement	Cote
------	-------------	------

Bibliothèque de
CarpentrasLittérature en VO -
RDC

POL AUE / ANG



Penpal / Dathan Auerbach



[Auerbach, Dathan. Auteur](#)

Edité par [1000vultures](#) - 2012

In an attempt to make sense of his own mysterious and unsettling childhood memories, a man begins to reconstruct his past. As the games and adventures of his youth become engulfed by a larger story, he finds that it forms a tapestry of unbelievable horror that he never could have expected. Each chapter completes a different piece of the puzzle for both you and the narrator, and by the end of it all, you will wish that you could forget what he never knew.

- [Contient](#)
- [Sujet](#)
- [Description](#)

Type de document

Livre

Langue
anglais

Description physique

238 p. ; 1.5 x 20.3 x 13.3 cm

Date de publication

2012

Cotes

POL AUE / ANG

Sections

Adulte

ISBN

978-0-9855455-0-5

EAN

9780985545505

Document

Livre

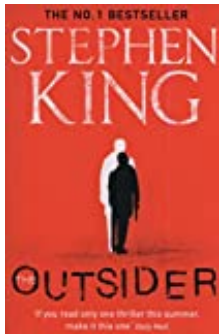
Sujets

- [Auerbach Dathan](#)

Classification

[Littérature](#)

Site	Emplacement	Cote
Bibliothèque de Carpentras	Littérature en VO - RDC	POL AUE / ANG



The Outsider / Stephen King



[King, Stephen. Auteur](#)

Édité par [Hodder & Stoughton](#) - 2019

When an eleven-year-old boy is found murdered in a town park, reliable eyewitnesses undeniably point to the town's popular Little League coach, Terry Maitland, as the culprit. DNA evidence and fingerprints confirm the crime was committed by this well-loved family man. Horrified by the brutal killing, Detective Ralph Anderson, whose own son was once coached by Maitland, orders the suspect to be arrested in a public spectacle. But Maitland has an alibi. And further research confirms he was indeed out of town that day. As Anderson and the District Attorney trace the clues, the investigation expands from Ohio to Texas. And as horrifying answers begin to emerge, so King's propulsive story of almost unbearable suspense kicks into high gear. Terry Maitland seems like a nice guy but there is one rock-hard fact, as unassailable as gravity: a man cannot be in two places at the same time. Can he?

- [Contient](#)
- [Sujet](#)
- [Description](#)

Type de document

Livre

Langue

anglais

Description physique

475p ; 11,3 x 3,2 x 17,8 cm

Date de publication

2019

Liens

- Traduit sous le titre : L'Outsider

Cotes

SF KIN / ANG

Sections

Adulte

ISBN

978-1-4736-7639-8

EAN

9781473676398

Document

Livre

Sujets

- [King Stephen \(1947-....\)](#)

Classification

[Science-Fiction](#)

Site	Emplacement	Cote
Bibliothèque de Carpentras	Littérature en VO - RDC	SF KIN / ANG



Agency / William Gibson



[Gibson, William. Auteur](#)

Edité par [Penguin Books Ltd](#) - 2020

San Francisco, 2017. Clinton's in the White House, Brexit never happened - and Verity Jane's got herself a new job. They call Verity 'the app-whisperer,' and she's just been hired by a shadowy start-up to evaluate a pair-of-glasses-cum-digital-assistant called Eunice. Only Eunice has other ideas. Pretty soon, Verity knows that Eunice is smarter than anyone she's ever met, conceals some serious capabilities and is profoundly paranoid - which is just as well since suddenly some bad people are after Verity. Meanwhile, in a post-apocalyptic London a century from now, PR fixer Wilf Netherton is tasked by all-seeing policewoman Ainsley Lowbeer with interfering in the alternative past in which Verity and Eunice exist. It appears something nasty is about to happen there - and fixing it will require not only Eunice's unique human-AI skillset but also a little help from the future. A future which Verity soon fears may never be . . .

- [Contient](#)
- [Sujet](#)
- [Description](#)

Type de document

Livre

Langue

anglais

Description physique

402 p. ; 16.2 x 3.7 x 24 cm

Date de publication

2020

Cotes

R GIB/ANG

Sections

Adulte

ISBN

978-0-241-23721-2

EAN

9780241237212

Document

Livre

Sujets

- [Gibson William \(1948-....\)](#)

Classification

[Romans](#)

Site	Emplacement	Cote
Bibliothèque de Carpentras	Littérature en VO - RDC	R GIB/ANG



Benzin / Gunther Geltinger

[Geltinger, Gunther. Auteur](#)

Édité par [Suhrkamp](#) - 2019

Ce n'est pas le premier voyage qu'Alexander et Vinz font car leur relation est tombée en crise. Le voyage en voiture à travers l'Afrique du Sud devrait leur donner la chance d'obtenir des précisions sur eux. Dans son roman *Essence*, Gunther Geltinger décrit ce que signifie le basculement du propre monde. En vingt-six chapitres, de A à Z, il explique le conflit intérieur de ses personnages et évoque des images d'une grande densité atmosphérique qui se fondent progressivement en un tout - une histoire de préjugés et de souveraineté, de confiance et de trahison.



- [Contient](#)
- [Sujet](#)
- [Description](#)

Type de document
Livre
Langue
allemand
Description physique
378 p. ; 21,4 x 13,4 x 3,2 cm
Date de publication
2019
Cotes
R GEL/ALL
Sections
Adulte
ISBN
978-3-518-42859-7
EAN
9783518428597
Document
Livre
Classification
[Romans](#)

Site	Emplacement	Cote
Bibliothèque de Carpentras	Littérature en VO - RDC	R GEL/ALL



Zorn - Tod um Tod / Stephan Ludwig

[Ludwig, Stephan. Auteur](#)

Édité par [Fischer Taschenbuch Verlag](#) - 2019

Die härteste Bewährungsprobe seiner Laufbahn. An einem lauen Sommerabend wird Donald Piral in seinem Auto gefesselt und mit Löschkalk übergossen. Dann wird die Heizung voll aufgedreht. Als Piral zu schwitzen beginnt, entfaltet der Kalk seine tödliche Wirkung. Hauptkommissar Claudius Zorn erscheint wenig erfreut am Tatort. Als er auch noch feststellt, dass er das Mordopfer kannte, ist seine schlechte Laune komplett. Wer hasste Piral so sehr, dass er ihn förmlich hinrichtete? Zorn und Schröder haben noch nicht



einmal einen Verdächtigen, als bereits der nächste Mord geschieht. Und eine Spur bei beiden Opfern wird zum Prüfstein für ihre langjährige Freundschaft...

- [Contient](#)
- [Sujet](#)
- [Description](#)
 - Type de document
 - Livre
 - Langue
 - allemand
 - Description physique
 - 409 p. ; 19 x 12,5 x 3 cm
 - Date de publication
 - 2019
 - Cotes
 - POL LUD/ALL
 - Sections
 - Adulte
 - ISBN
 - 978-3-596-70387-6
 - EAN
 - 9783596703876
 - Document
 - Livre
 - Classification
 - [Policiers](#)

Site	Emplacement	Cote
Bibliothèque de Carpentras	Littérature en VO - RDC	POL LUD/ALL



Der Turm der blauen Pferde / Bernhard Jaumann

[Jaumann, Bernhard. Auteur](#)

Edité par [Galiani](#) - 2019

Zwei Jungs entdecken in den letzten Tagen des Zweiten Weltkriegs in einem verlassenen Tunnel einen Zug, randvoll mit Kunstschätzen. Vor allem das Gemälde mit den geheimnisvollen blauen Pferden fasziniert sie – doch dann kommt es zur Katastrophe. Und Franz Marcs Der Turm der blauen Pferde verschwindet für immer. Oder ...? Sprung in die Gegenwart: Die Münchner Kunstdetektei von Schleewitz erhält einen neuen Auftrag. Marcs legendäres Gemälde, von den Nazis zur »entarteten Kunst« erklärt und anschließend in Görings Privatbesitz gewandert, soll wieder aufgetaucht sein. Ein steinreicher, kunstsammelnder Industrieller behauptet, das Bild auf verschlungenen Wegen von einem Unbekannten gekauft zu haben. Handelt es sich wirklich um das Original? Es wäre eine Weltsensation. Das Team der Detektei beginnt zu ermitteln. Rupert von Schleewitz, Klara Ivanovic und Max Müller führen nicht nur äußerst unterschiedliche Privatleben – von Töchtern in Teenagerkrisen über unvorsichtige Affären mit Verdächtigen bis zu einem Vater, der als alternder Aktionskünstler in der bayerischen Provinz für mächtig Ärger sorgt –, sie haben auch sehr individuelle Ermittlungsmethoden. Schnell geraten die drei Detektive in ein Gewirr aus Fälschungen, mysteriösen Todesfällen und einem hollywoodreifen Kunstdiebstahl. Und plötzlich scheint es ein halbes



Dutzend Exemplare des Turms der blauen Pferde zu geben. Welches ist das echte Gemälde? Oder ist das Original vielleicht gar nicht dabei? Die Grenzen zwischen Authentizität und perfektem Imitat verschwimmen ...

- [Contient](#)
- [Sujet](#)
- [Description](#)
 - Type de document
 - Livre
 - Langue
 - allemand
 - Description physique
 - 329 p. ; 21,4 x 13,6 x 2,4 cm
 - Date de publication
 - 2019
 - Cotes
 - POL JAU/ALL
 - Sections
 - Adulte
 - ISBN
 - 978-3-86971-141-6
 - EAN
 - 9783869711416
 - Document
 - Livre
 - Classification
 - [Policiers](#)

Site	Emplacement	Cote
Bibliothèque de Carpentras	Littérature en VO - RDC	POL JAU/ALL



Die Kieferninseln / Marion Poschmann

[Poschmann, Marion. Auteur](#)

Edité par [Suhrkamp](#) - 2018

Gilbert Silvester, Privatdozent und Bartforscher im Rahmen eines universitären Drittmittelprojekts, steht unter Schock. Letzte Nacht hat er geträumt, dass seine Frau ihn betrügt. In einer absurden Kurzschlusshandlung verlässt er sie, steigt ins erstbeste Flugzeug und reist nach Japan, um Abstand zu gewinnen. Dort fallen ihm die Reisebeschreibungen des klassischen Dichters Basho in die Hände, und plötzlich hat er ein Ziel: Wie die alten Wandermönche möchte auch er den Mond über den Kieferninseln sehen. Auf der traditionsreichen Pilgerroute könnte er sich in der Betrachtung der Natur verlieren und seinen inneren Aufruhr hinter sich lassen. Aber noch vor dem Start trifft er auf den Studenten Yosa, der mit einer ganz anderen Reiselektüre unterwegs ist, dem Complete Manual of Suicide.



- [Contient](#)
- [Sujet](#)
- [Description](#)

Type de document
 Livre
 Langue
 allemand
 Description physique
 165 p. ; 11,8 x 1,8 x 18,8 cm
 Date de publication
 2018
 Liens
 • Traduit sous le titre : L'île aux pins
 Cotes
 R POS/ALL
 Sections
 Adulte
 ISBN
 978-3-518-46921-7
 EAN
 9783518469217
 Document
 Livre
 Classification
[Romans](#)

Site	Emplacement	Cote
Bibliothèque de Carpentras	Littérature en VO - RDC	R POS/ALL



Munin oder Chaos im Kopf / Monika Maron



[Maron, Monika. Auteur](#)

Édité par [Fischer Taschenbuch Verlag](#) - 2019

Mina Wolf, Journalistin und Gelegenheitstexterin, opfert den Sommer, um einen Aufsatz über den Dreißigjährigen Krieg für die Festschrift einer Kleinstadt zu schreiben. Eine irre Nachbarin, die Tag für Tag von morgens bis abends auf ihrem Balkon lauthals singt, zwingt sie, nur noch nachts zu arbeiten. Die kleine, enge Straße gerät in Aufruhr und in Minas Kopf vermischen sich der Dreißigjährige Krieg, die täglichen Nachrichten über Krieg und Terror mit der anschwellenden Aggression in der Nachbarschaft. Als auch noch eine Krähe in ihre nächtliche Einsamkeit gerät, die sie Munin nennt und mit der sie ein Gespräch über Gott und die Welt beginnt, ist das Chaos in Minas Kopf komplett.

- [Contient](#)
- [Sujet](#)
- [Description](#)

Type de document
 Livre
 Langue
 allemand
 Description physique
 222 p. ; 12,5 x 1,7 x 19 cm
 Date de publication
 2019

Cotes
 R MAR/ALL
 Sections
 Adulte
 ISBN
 978-3-596-19812-2
 EAN
 9783596198122
 Document
 Livre
 Classification
[Romans](#)

Site	Emplacement	Cote
Bibliothèque de Carpentras	Littérature en VO - RDC	R MAR/ALL



Broken Promise : Harrap's Yes You Can / Linwood Barclay



[Barclay, Linwood. Auteur](#)

Édité par [Harrap's](#) - 2018

When David Harwood is asked to look in on his cousin Marla, who is still traumatised after losing her baby, he thinks it will be some temporary relief from his dead-end life. But when he arrives, he's disturbed to find blood on Marla's front door. He's even more disturbed to find Marla looking after a baby, a baby she claims was delivered to her 'by an angel'. Soon after, a woman's body is discovered, stabbed to death, with her own baby missing. It looks as if Marla has done something truly terrible. But while the evidence seems overwhelming, David just can't believe that his cousin is a murderer. In which case, who did kill Rosemary Gaynor? Why did they then take her baby and give it to Marla? It's up to David to find out what really happened, but he soon discovers that the truth could be worse than he ever imagined .

- [Contient](#)
- [Sujet](#)
- [Description](#)

Type de document

Livre

Langue
anglais

Description physique

524 p. ; 12,5 x 19,4 cm

Date de publication

2018

Liens

- Traduit sous le titre : Fausses promesses

Cotes

POL BAR/ANG

Sections

Adulte

ISBN

978-2-8187-0523-0
 EAN
 9782818705230
 Document
 Livre
 Classification
[Policiers](#)

Site	Emplacement	Cote
Bibliothèque de Carpentras	Littérature en VO - RDC	POL BAR/ANG



Leviathan (Harrap's Yes You Can!) / Paul Auster



[Auster, Paul. Auteur](#)

Édité par [Harrap's](#) - 2016

Six days ago, a man blew himself up by the side of the road in northern Wisconsin... And the FBI want to know why. Their inquest takes them to the house of Peter Aaron, a writer, who attempts to explain the complex circumstances leading up to the explosion. But does Peter know the whole story ?

- [Contient](#)
- [Sujet](#)
- [Description](#)

Type de document
 Livre
 Langue
 anglais ; français
 Description physique
 350 p. ; 19,2 x 12,6 x 1,7 cm
 Date de publication
 2016
 Cotes
 POL AUS/ANG
 Sections
 Adulte
 ISBN
 978-2-8187-0443-1
 EAN
 9782818704431
 Document
 Livre
 Classification
[Policiers](#)

Site	Emplacement	Cote
Bibliothèque de Carpentras	Littérature en VO - RDC	POL AUS/ANG



A Great Deliverance (Harrap's Yes You Can) / Elizabeth George



[George, Elizabeth. Auteur](#)

Édité par [Harrap's](#) - 2014

Fat, unlovely Roberta Teys is found beside her father's headless corpse, wearing her best dress and with an axe in her lap. Her first words are: 'I did it. And I am not sorry' and she refuses to say more. Inspector Thomas Lynley and DS Barbara Havers are sent by Scotland Yard to solve this particularly gruesome murder. And as they navigate their way around a dark labyrinth of secret scandals and appalling crimes, they uncover a series of shocking revelations that shatter the façade of the peaceful Yorkshire village.

- [Contient](#)
- [Sujet](#)
- [Description](#)

Type de document

Livre

Langue

anglais ; français

Description physique

384 p. ; 12,5 cm Å# 19,2 cm Å# 2,0 cm

Date de publication

2014

Liens

- Traduit sous le titre : Enquête dans le brouillard

Cotes

POL GEO/ANG

Sections

Adulte

ISBN

978-2-8187-0326-7

EAN

9782818703267

Document

Livre

Classification

[Policiers](#)

Site	Emplacement	Cote
Bibliothèque de Carpentras	Littérature en VO - RDC	POL GEO/ANG



Dolores Claiborne (Harrap's Yes You Can!) / Stephen King



[King, Stephen. Auteur](#)

Édité par [Harrap's](#) - 2018

Dolores Claiborne has a confession to make . . . She will take her time. Won't be hurried. Will do it her way, sparing neither details nor feelings. Hers or anyone else's. This is the truth, the whole truth and nothing but the truth. Truth that takes you to the edge of darkness. Dolores Claiborne has a story to tell and you'd better pay attention - or else.

- [Contient](#)
- [Sujet](#)
- [Description](#)

Type de document
Livre
Langue
anglais ; français
Description physique
314 p. ; 12,5 x 19,2 cm
Date de publication
2018
Cotes
R KIN/ANG
Sections
Adulte
ISBN
978-2-8187-0609-1
EAN
9782818706091
Document
Livre
Classification
[Romans](#)

Site	Emplacement	Cote
Bibliothèque de Carpentras	Littérature en VO - RDC	R KIN/ANG



Brüder / Jackie Thomae



[Thomae, Jackie. Auteur](#)

Édité par [Carl Hanser Verlag](#) - 2019

Mick, ein charmanter Hasardeur, lebt ein Leben auf dem Beifahrersitz, frei von Verbindlichkeiten. Und er hat Glück - bis ihn die Frau verlässt, die er jahrelang betrogen hat. Gabriel, der seine Eltern nie gekannt hat, ist frei, aus sich zu machen, was er will: einen erfolgreichen Architekten, einen eingefleischten Londoner, einen Familienvater. Doch dann verliert er in einer banalen Situation die Nerven und steht plötzlich als Aggressor da - ein prominenter Mann, der tief fällt. "Brüder" erzählt von zwei deutschen Männern, geboren

im gleichen Jahr, Kinder desselben Vaters, der ihnen nur seine dunkle Haut hinterlassen hat. Die Fragen, die sich ihnen stellen, sind dieselben. Ihre Leben könnten nicht unterschiedlicher sein.

- [Contient](#)

- [Sujet](#)

- [Description](#)

Type de document

Livre

Langue

allemand

Description physique

430 p. ; 21,6 x 15,6 x 6,8 cm

Date de publication

2019

Cotes

R THO/ALL

Sections

Adulte

ISBN

978-3-446-26415-1

EAN

9783446264151

Document

Livre

Classification

[Romans](#)

Site	Emplacement	Cote
Bibliothèque de Carpentras	Littérature en VO - RDC	R THO/ALL



Muttertag / Nele Neuhaus

[Neuhaus, Nele. Auteur](#)

Edité par [Ullstein](#) - 2018

Im Wohnhaus einer stillgelegten Fabrik wird eine Leiche gefunden. Es handelt sich um den ehemaligen Betreiber des Werks, Theodor Reifenrath, wie Kriminalhauptkommissarin Pia Sander feststellt. In einem Hundezwinger machen sie und ihr Chef Oliver von Bodenstern eine weitere grausige Entdeckung: Neben einem fast verhungerten Hund liegen menschliche Knochen verstreut und die Spurensicherung findet immer mehr Tote auf dem Grundstück. Reifenrath lebte sehr zurückgezogen, seit zwanzig Jahre zuvor seine Frau Rita auf mysteriöse Weise verschwand. Im Dorf will niemand glauben, dass er ein Serienmörder war. Rechtsmediziner Henning Kirchhoff kann einige der Opfer aus dem Hundezwinger identifizieren, die schon vor Jahren ermordet wurden. Alle waren Frauen. Alle verschwanden an einem Sonntag im Mai. Pia ist überzeugt: Der Mörder läuft noch frei herum. Er sucht sein nächstes Opfer. Und bald ist Anfang Mai.



- [Contient](#)

- [Sujet](#)

- [Description](#)

Type de document
 Livre
 Langue
 allemand
 Description physique
 552 p. ; 13.8 x 5.2 x 22 cm
 Date de publication
 2018
 Cotes
 POL NEU/ALL
 Sections
 Adulte
 ISBN
 978-3-550-08103-3
 EAN
 9783550081033
 Document
 Livre
 Classification
[Policiers](#)

Site	Emplacement	Cote
Bibliothèque de Carpentras	Littérature en VO - RDC	POL NEU/ALL